聊齋文集

敘

蒲氏[illegible]士也聲振膠庠名留
黌序[illegible]子盡出其門學富五
車[illegible]科第聯綿儀鳳
毛之[illegible]秀恨驥足以未翔
務著聊齋誌異書雖有以千金易
之者先生弗與焉而未聞有是集也

丙午乘假于平與同硯繡圃李君出示是集云在召陵舊家所錄因時倉促未得全璧玉字猶爲耿耿余雖不文莊誦之餘百迴莫厭能不景慕而神往追念以情發快覩三都之賦驟續洛陽之帋望太白之詩斗酒能謀非逸少之筆龍鸞可易雖未窺諸全

豹亦聊見其一斑恪弟不讀古長

而廢學恨不能步趨典型追宗

[illegible]錄云爾

時仲冬既望沔陽

愷餘堂蔚人氏

邢祖恪後于花陵友廨

聊齋文集目錄

淄川留仙蒲松齡著
錢塘蔚人邢保文鈔

卷之一　共二十五則

聊齋文集卷之一

留仙蒲松齡著

泰松賦

泰山之半。有古松焉。遥而望之。蒼〻然。鬱〻然。樫枒黄峴之嶺。輪囷曲盤之路。儼五老之古衆。恍四皓之偉步。駘背鶴髮。龍翔鳳翥俛首頫揖。鞠躬似語。聱折傴僂。磅礴交互。不知此生歷幾朝暮。云是秦時所封五大夫樹。是未知其然也。乃、、其、、盤根錯節。雪飽霜經。縈針刺綵。霧護雲蒸。皴膚帶瘦。敗甲含腥。風驚。鳥。去。泚受。猱。登。當必瑤。池。之。花。數。謝。蓬萊。之。水。三。清。始得此蒼柯磊落。古鬣鬔髻。直枝百尺。斜景千層。霞侵紋起。日焰斑生。貌與。石。而。並。古。色比。黛。而。

同。青。若乃春雨垂絲。春風成尺。綠樹牽人。紅花似面。華林棲鳳之竹。錦水藏鶯之線。蔓〻金谷之園。泛〻武陵之岸。無不艷〻爭媚。英〻相間。當是時也。岑寂邱阿。蕭森岩畔。意調高寒。儀容慘澹。大夫於此。不以美姣追夫南雁去。翔鳳感。堅氷合。冷霰霏霏。錦殘芳歇。蕙折蘭摧。洞庭飄兮木下。美搖落兮變衰。爾乃清標獨聳。大盖孤垂。意挺。而。自若。似無喜。而無悲。至如奇情詰曲。蘙致婀娜。月來當晝。瑕上毀帷。龍鱗蜿蜒。蛇影離披。因風時舞。得雨欲飛。虬枝半橫。棘刺全低。夜則濤聲沸湧。晝則烟雨淒迷。止容鼠竄。未計禽棲。遊子休裝。行人息轡。顛倒圍量。流連坐憩。懸想當年。太息不置。當夫翠盖逕臨。朱紘乍至。萬騎雲屯。千乘鼎沸。玉勒光天。金鞍耀地。冠

蓋旗旌。彌漫無極。阻風雨於二陵。借覆幬於五粒。因而喜動天顏。
恩承上意。賜爵授官。恩眷寵異。可不謂遇合之隆。千載一日也哉。
到於今祖龍已亡。河山屢易。扛鼎。雄。君。歌風。赤。帝。玉帳。妖。姬。鐵衣。
猛。士。七。葉。金。貂。千年。帶。礪。一皆。艸。腐。烟。消。香。埋。珠。碎。獨有。大。夫。存。
昂。藏。之。瘦。骨。亘古。今。而。不。墜。予登岱過其下。摩娑而問之曰。大夫
乎。大夫乎。秦之封其有乎。其無乎。君以為榮乎。其污乎。徘徊良久。
坐而假寐。夢一偉男告予曰。世呼我牛也、牛之。馬也、馬之秦雖以
我為大夫。我罔未嘗為秦大夫也。為魯連之鄉黨。近田橫之門人。
高人烈士。義不帝秦。秦、皇。何。君。而老。於。是。臣。山。風。諤、。予忽。驚。寤。
拱立竦息。拜揖乃去。

古歷亭賦

亭以地名。物因人見。何人何代。蹟肇創於華陽。幾世幾年。名永齊於水面。憑軒四望。俯瞰長渠。順水一舢。直通高殿。龍〻樹色。近琢薜荔之墻。泛〻溪津。逕接芙蓉之苑。入匡清冷。狎鷗與野鷺兼飛。聒耳齊嘈。禽語共蟬聲相亂。金梭織錦。唼呷蒲藻之鄉。桂楫張遙。容與荻蘆之岸。蒹葭浥露。翠生波而將流。荷芰連天。香隨風而不斷。蝶迷春草。疑謝氏之池塘。竹隱華齋。類王家之庭院。舊題始于杜老。新亭結於盛唐。方其盛也。南有峼山北渚。西有環碧水香沉璧浮珠。佳人拾翠之浦。乘軒載伎。名賢醉白之堂。石季倫方求鬪笙歌之滿路。羊侍中所到。見燈燭之成行。座上之素。恰青衫。當與

燕認檻外之藍輿蠟屐月並荒花京兆褰驢過沖行盖章臺駿馬嘶立垂楊少陵之什連篇尚留吉光於藝苑泰和之詞五韻猶繞墨氣於雲莊夫何濠濮之淪漣依然魚鳥蓬萊之清淺業已滄桑摩詰之鐺臼無存叔夜之山廬近古邈矣北海太守誰操風雅之權章也滁水才人起任湖山之主珠簾畫棟復歷下之奇觀若梲詩瓢尋天寶之墜緒此亭之一興也迄今又百年矣夕陽紅濕炤涼夜於明沙秋徑微茫緲寒螢於敗堵飄搖欲盡淒涼半畝蓬蒿風景不殊寂寞一簑烟雨蒼苔徧隰繡地為文綠荇分釵抽莖作股望桃源而去再返棹已無人家自天台而還旋回頭竟屬邱奔乃有營州國士適司鹺政於薺門隴右洪文又繼騷蹤於湖湄蘸

舜欽年、蘤紙。為買滄浪。謝靈運夜、呼門。長燃火炬。而乃元盆
再見。恍悟前身。舍宇重臨。還同舊譜。先後輝映。事亦奇矣。又有神
明建帥。綱紀羣侯。政簡刑清。揚春和於光霽。鳴琴挨藻。寫襟抱於
絃誦。散馥乎八寶毫端。則庾開府、鮑參軍、起鳳騰蛟。擬杜聖李仙
之瑰瑋。躋履兮五花館內。則支道人、溫處士、升堂入室。盡瀟江陸
海之風流。勸鄉校以文章。即野叟黃童。亦與長公之宴。寮緹帷而
過從。或筆床釣具、輒偕秦望之遊。詩塑千秋。尤喜揮僊鸞箋五色。
用助添修。鷩倒影之樓臺。忽開紫府。兼迎薰之牖戶。仍傍仙洲。誠
上鶴歸。未覺人民之異。雪中鴻杳。幸有指爪之留。人相助而彌彰。
跡以傳而益久。鄉名曾起於漆吏。命曰無何亭子。如建於後山。詩

為頓首。從此鴛鴦水煖。長開君子之花。聽節門高。復種先生之柳。地如滕閣。佇佩玉而鳴鑾。人比蘭亭。更流觴而泛酒。梁園勝會。即席千言。金谷豪吟。約章三斗。麈囂熱客。聊觧危厲之薰。勃窣文心。共放霹靂之手。霞蔚雲興之際。發遙望、層城之遐思。菱陂荇沼之儔。眠倒着、接䍦之狂友。噫嘻、于今百年來。再衰再盛。恰逢白雪之宗。馬知千載下。復廢復興。不是青蓮之後也耶。

傷寒藥性賦

麻黃發汗。最為雄駭。入足太陽之經絡。啓手太陰之皮毛。細辛經温而散水。少陰頭痛而能療。柴胡為少陽之專家。在經主氣而在臟主血。葛根為陽明之的藥。脾渴可解。而胃熱能消。補脾而升其陽。須升麻芍為引。通陽氣而發其表。用葱白兮焉逃。瓜蒂吐寒飲于胸。次桔梗引藥力于至高。發表吐湧約此八條。桂枝上行。虛實兩使。血氣欲和。汗則自生。榮衛既調。汗亦自止。大熱善走。厥惟附子。能退陰而還陽。可起生而回死。乾薑能去沉寒。性不走而莫比。又引氣而入氣分。亦引血而歸血里。若欲止嘔。温中、則生薑可嘉。人知其散風寒。若彼誰知其行脾津。如此。茱萸大温。三陰並理。止寒

痛于腹心。下逆氣于胸裡。蜀椒引腎逆以歸經。巴豆泄糟粕而消癖。至厚朴之除脹消痰。亦因其下氣耳。溫熱八種。約畧盡矣。至于平補。亦有數端。參能補氣。而生土生金。則生熟異用。尤能益脾。而發汗止汗。則蒼白殊觀。生地補真陰而涼血熱。當歸入太厥而散內寒。甘艸功大。止痛于咽。善瀉心者。炙之能補。遇勢急者。緩之能安。姜棗治風溫而無代。參芪粳米益胃氣而仍補下元。健土勝水。飴棗一般。一入氣分則可。一入血分而然。阿膠為肺家要葯。霊實嗽。皆可安痊。芎潤燥而止痛。則須食蜜之甘。半夏止嘔。又治寒痰飲燥。津液渴者忌焉。杏仁下氣而潤肺。桃仁破血而緩肝。甘爛水主傷寒之陰症。麻子仁潤陽明之便難。雄黃入陰而補不足。漿水

化滯而解渴煩。又喜滲水發從。而無助濕之偏。若夫茯苓止渴。而通小便。更利滯血于腰間。是生津緩脾之妙藥。尤助陽除濕之神煎。豬苓去濕。而止水逆之吐。澤瀉行水。而除淋瀝之艱。滑石去濕熱。而通陰竅。通草生肺竅。而開化源。五者皆滲利之藥。臨時在用者之權。乃若芍藥引血。性味寒酸。白補赤散。腹痛可安。五味子亦收肺氣。宜常服于暑天。麦冬專入肺經。生津液而行血脉。天冬無滋腎氣。泄滯血而助真元。只實療痞滿。而治胃痺。不獨爲功於下部。枳殼醫血痔。而利大便。非徒降氣于高顛。貝母則息嗽止渴。去心腹之結實。旋覆則軟痞。治噫。消胸鬲之稠黏。小豆逐水。即排膿而亦用。烏梅去嗽。以治洩而能兼。如收斂之諸藥。得苦酒而乃全。

且如瀉熱則宜苦寒。療疾各有其道。黃芩泄大腸而入膽部。除熱濕以有功。黃連泄心火而清中焦。入眼科而益妙。梔仁泄肺火。故得津液之下行。黃柏泄膀胱。尤為滋腎之聖藥。泄胃火則用石膏。熱得白帝方效。知母清無根之腎火。又涼肺金而行水竅。溫瘧狂易用白頭翁。熱痢下重。秦皮與同血分泄藥。大黃為宗。酒浸可上酒洗留中。芒硝峻下。軟堅陷胸。香豉去滿。發汗得葱。得韮治痢得酒治風。茵陳蒿治疸治黃。為除熱濕之藥。土瓜根去邪去水。有治瘟疫之功。栝蔞實補肺降痰。止消渴而胸垢可洗。瓜蔞根生津解熱。消腫毒而月水能通。連軺主瘀熱之在裡。竹葉止喘促之上沖。葶藶之辛以降氣。梓皮之苦以去虫。寒瀉各用。可發群蒙。又有破

堅下水。大戟與甘遂同稱。散濕下行。商陸與芫花並利。蜀漆破血而補飛神。海藻消腫而泄水氣。斂正氣固脫陽。則加龍骨。止心滲軟脇堅。則加牡蠣。石脂溫澁。可煖下焦。代赭甘寒。能鎮水逆。鉛丹微冷。是鎮驚安吐之良方。餘粮性濇。為陽明血分之重劑。若文蛤之醎寒。尤利水而主痔。如蛭虻之毒蟲。皆通血而破滯。猪膚治容熱于少陰。胆汁解熱渴而生脉。人尿主引火下行。中棍主陰陽病易。仲景有百十三方。用葯總八九十味。能因葯而思方。自神理之可會。

趵突泉賦

濼水之源。發自王屋。爲濟爲滎。時見時伏。下至稷門。滙爲巨瀆。穿城遶郭。汹汹相續。自開府之品題。成遊人之勝矚。朱檻扶人。丹樓礙日。云是舊時所爲。當年所築。爾其石中含竅。地下藏機。突三峯而直上。散碎錦而成漪。波汹湧而雷吼。勢傾洞而珠垂。砰訇兮三足鼎沸。鞺鞳兮一部鼓吹。況鱗駭躍。過鳥驚飛。羌無風而動蕩。逕上欄而濺衣。夜氣長熏。濤聲不斷。沙陣博雲。波紋似線。天光徘徊。人影散亂。快魚龍之騰驤。睛星河之隱現。未過院而成溪。先激淊而動岸。漱玉噴花。迴風舞霰。吞高閣之晨霞。吐秋湖之冷歟。樹無定影。月無靜光。斜帶水荇。横繞荷塘。冬霧蒸而作煖。夏氣緲而生涼。其出

也則奔騰澒湃矣兀崖裒嗜嚕呟呟含翠色以盈裳其散也則石沉
鶻落鳥墮蝶颺泯泯梵梵射清冷以滿匡其清則遊鱗可數其味
則淪若搚香海內之名泉第一齋門之勝地無雙迨夫翠華東暨
蹕至天顏喜詞臣侍爰飛鸞鳳之書寫成蝌蚪之字如飛燕之凌
風似驚鴻之舒翼亭碑臨池輝映萬世東海之遊人顧而嘆曰幸
我泉乎滔滔滾滾幾千百年夜以繼晝兮無一息之曾閑誰知千
載而下兮邀聖主之盤桓誠一時之隆遇兮覺色壯而聲懽乃歌
曰東園楊柳樹西園楊柳花不逢鄒生吹煖律空同毋苦老仙家
喜崩騰之小枝乃分太液之餘華

荷珠賦

一曲之沿十畝之塘氣蒸新艸影暗垂楊荷結叢而族處根據水而分疆華搖、而逞媚粉細、而流香美矣哉荷之為物也獨是荷咏蓮詞錦列綉聚陳、之詞言之已故惟青蓋之微霜綴金盤之甘露非珠似珠可愛可慕予于此時荷珠可賦若夫地脉發天氣清滲滋下顆粒生月涵星泣烟斜霧橫見遺鱗與剩璧睹碎玉與殘晶想涸客之隕涕乃顆、而圓成映初出之皎日似晨宿之熒、近而即之摩尼失耀照乘非明濕不沾蓋白可眩睛既無風而欲滴繞、着雨而忽傾非有麻姑擲米乃細碎以精瑩豈是駐輦撒殿胡扇落以澄泓上燕宮而着鮮疑墮彈而雀驚倘是睡龍之遺寶當齊重價于連城朝搖寒、慈暮洒芳萍銘鎔欲流水凝難弄奇既類於走盤

氷凝推于解凍。非啓木蘭之檝。即開瑪瑙之琵。憐一葉之孤萍。恒摇摇而欲動。至乃大堤之女。采蓮之人。晝橈始入。綠霧全分。袖長惹刺。舟重蕩雲光。初瀉兮沾錦襦。翠下滴兮染羅裙。短梗垂地。濺殘成灰。高枝拂面。破粉為痕。怨無情之草木。散細雨之紛綸。迨夫金飈始折。晴日猶熏。破難榮而敗。已蒙塵泥。斑斑兮點淚。無復疇曩。色爛其如銀。辭曰。荷之青兮清以婉。珠之動兮圓以轉。傷美人之遲暮兮悵秋江之已晚。怨王孫兮不歸。近公子兮和未斂。傾在荷而為蓋兮受金莖之一點。

禱雨賦

維時星値朱鳥律應林鍾佳禾没膝蜀黍及胸正含花而方秀亦可偸而可豐媼崇既竭夫人力雨露尚待乎天公爾乃碧空無翳沓長烘海水將沸銅山欲融鳥投林而定息獸入谷而潛踪偶隱几而炙手撫卧榻而如籠看禾苗之焦卷類已折之秋蓬枝奄奄以垂項葉接接而響風意莠與良苗並盡赤地將達霞共紅乃滴雨之不降已初伏之將終佈豆之時已晩種黍之田盡空枯萍粘乎破塊黄埃起乎壠中漸近秋而去夏知少稔而多凶巫尫不焚宏羊未戮遣羣得退龍之書入境無隨車之澍豈有孝婦積寃抑待河伯娶婦空聞石燕人飛未見商羊一足巫山無雲雨之期東海斷歸寧之路鳩婦久逐蟻封漫聚悵少女之風吹望銀河之猗波

鸛鳴垤上勿聽禽言月離畢中難窺天數東邊日出西邊雨僅沾野馬之塵。南山霧起北山雲。輙受封姨之妬。望丹霞于朝暾。信黑豬于日暮。西虹之兆何憑。南風之占亦悞。樊英已杳。誰救成都之災。翠華弗臨。因決長安之獄。天街織女。尚未斜河。雲漢精光。徒勞擘絮。蒺藜徧野。惟憐旱草之生。桯柳盈津。莫辭乾封之故。如養龍之可買。寧惜多金。毖痴相之成群。非闕浧。雨暨淡非董寧之房。柯葉指崔嵬之樹。蹙勃起兮成霾。熱躍騰兮為霧。已矣扒榆屑姑餐。丁男可鬻。無米堪炊。有父何怙。知造化之叔定。難逃掀閈摩之術。來即去。維我賢侯。憂民之憂。惟旱之故。一夕白頭。爛石煎沙。空作桑林之舞。青羊杏酒。日切西泥之求。桐漁因應。蒿目長愁。爰有人也。穴于東邱。貌似近古。

行無殊尤。不知自何人之說項。遂傳其有梵檀咒朮之奇籌。絳幢紛紜而下。黃冠嗟肯而來遊。建壇坫。設旌旆。披短髮。伏吳鉤。手疊摑挴。又畫蝌蚪。奔走者接踵載道。旋繞者連袂成幬。作法連朝。迄無靈驗。天氣澄鮮。陽烏吐燄。盎水竭而屢增。楊葉彫而頻換。又日景之方中。共亭亭而揮汗。忽山側之殿殿。聞驚雷而激電。似畫壁之攫拏。類白蟻之酣戰。衆欣然而色喜。咸引領而翹盼。俄而鯉魚風吹。礮車雲散。失所望于群心。因聲色之俱變。師戟指而益加。更叱咤乎靈壇。亡何墨芝遲起。輪囷如山。乃呼衆而環繞。繞三匝而蔽。天來颸飂之爽氣。入裳衣而冷然。注暴若瀉。點大於拳。阿香御轡。白鶴啣丹。馬鬃懸滴。指爪生烟。落筋之使君失色。投壺之玉女增懽。其始也。摧木揚塵。滿

地鉦鼓催鐵騎。其既也。翻河破屋。撤江帆揖萬樓船。溝渠之傾洞也。
崩決之黃流逢秋漲。平原之洋溢也。懷襄之洪水與連天。柳條拂
地。竹杪下垂。欄檐如繩而不斷。荷濺珠而長翻。一瞬息之霑霈。沾
萬頃之良田。感神君之格被。慶秋稼之十千。辭曰。魃之虐兮虐生
民。侯之誠兮格青旻。甘霖大注四野均。西疇青〻禾黍匀婦子
飽食無懸鶉。納租不顧捐 皇恩

綽然堂會食賦 并序

有兩師六弟共一几餐弟之長者方能御少者僅數齡每食情狀可哂戲而賦之

僮蹌蹌兮登台碗錚錚兮飯來南閈兮扉啓東振兮簾開出而行而似雁足亂動而成雷小者飛也而躍奔大者矜持而徘徊迫夫塞戶登堂並肩連袂奪座爭席難爲兄弟几動搖盤椅聲錯地似群牛之驟奔擬萬鶴之爭唳有能安坐眼望羊担何品兮堪用齊槊動兮倉皇袖拂筐兮沾熱湯身遠探兮如睹墻窩林兮以剩目脊客客兮而遮眶脫一瞬兮他頎旋回首兮淨光或有求而弗得顏暴變而聲愴或眼明而手疾置大巻以如梁赤手博肉餅破流湯唇齊欲滴家暈生光骨橫斜其滿地汁淋漓以沾裳若夫厨役無良庖丁不敬

去肉留皮脂圍膜胳既以醬而之拼又毛卷而草刷共秉匕而躊躇殊蕭索
而寡興乃擇瘦而翻肥案狼藉而交横時而嘉上而偶多一拳猶剩慮也遲晩
恐人先竟速口直吞雙睛斜睒瞻如拳而下咽噎類鵞而伸頸喘澎澎而難合已促
餅而急竟合盤托来一搠而淨舉坐失色良久方定夫然後息爭心消貪念
筋高閣餅乾咽無可奈何呼愬索餅既飽饑粮乃登粥飯衆晁流餟辟閒隣院
惟夏韭與冬蘿共盛而厭見即韲虀之稍嘉亦服忙而搶亂至推嗾而撐
腸始閑然而一散㒵一日兮而固望集聚兮閒聊聊之間兮衆所醉爭不得兮
失所傾嗚呼日帶為鷄鶩爭可怖可憐飽衆生

煎餅賦 幷序

古麵食皆以餅名。蓋取麪水合并之義。若湯餅、蒸餅、胡餅、之屬。已見於漢魏間。至薄洩、薄持、安洩、牢九、束晳賦及之。然不解其何物。齊俗則尚薄餅。昔高瓚拳大餅如庭柱。蜀趙氏合三斗麪為一枚。是皆怪巧。當世卽秘其傳。惟明邱文莊進軟餅於上而甘之。因以為名。是薄餅之制。其來已數代矣。獨煎餅則合米豆為之。齊人以代麵食。二月二日尤競之。是時薦新葱。富者夾半鹹肉。比戶胥然。昔惟北齊主與石動筩有卒律葛答之謎。而他不概見。豈非自古迄今惟齊有之。與緣行于世者不遠。故見之古者尤稀。康熙中齊亢暘甚。二麥輙數歲

不登。則煎餅之有稗于民生。非鮮淺也。因為之賦。

煎餅之制。何代斯興。溲合米豆。磨如膠餳。扒須兩歧之勢。鏊為鼎足之形。
掬丸盈之一勺。經火烙而滴溜。乃急手而左旋。如磨上之蟻行。黄白忽變。斯
須而成。卒律葛答。乘熱鐺一翻。手而覆手。作什百于俄頃。圓如望月。
大如銅鉦。薄如剡溪之紙。色如黄鶴之翎。此煎餅之定制也。若易之以
菽屑。則如秋練之輝騰。雜之以蜀黍。又如西山日落。返照而霞生。夹以脂
膏。相半之豚臑。浸以肥膩。不二之鷄羹。晨一飽而達暮。腹殷然其雷鳴。
倫老饕之一啜。亦可以鼓腹而延生。若夫經宿冷乾。尚需烹調。或拭鵞脂
或假牛膏。三五重疊。慢焞成焦。味鬆酥而爽口。香四散而遠飄。更有層
層卷摺。斷以廚刀。縱横歷亂。絶似冷淘。湯合鹽豉。末剉蘭椒。鼎

中水沸。零落金條。時霜寒而冰凍。佐小啜于凌朝。額涔丶而欲汗。勝金帳之飲羊羔。奈爾東人運變。奇荒相繼。豆落南山。擲于珠粒窮惨波之經營。生出年之妙製。采緑葉於椒榆。漬濃液以雜治。帶黎烟而携來。色柔滑而蒼翠。野老于以。致得瞀於仲尼。傚縮葱于侯氏。朶雙頤。接墻次。咤丶杖丶。鯨吞任意。左持巨卷。右拾遺墜。方且笑鎗底飯之不倫。訝五侯鯖之過嶺。有錦衣公子過而美之。曰、額以我愚之所烹。博爾手之所遺。其可乎。野老撫然。掉頭不易。

酒人賦

有一物焉。陶情適口。飲則醺醺騰騰。厥名為酒。其名最多。為功已久。以宴嘉賓。以速父舅。以促膝而為歡。以合巹而成偶。或以為釣詩鉤。或以為掃愁帚。故麴生頻來。則騷客之金蘭友。醉鄉深處。則愁人之逋逃藪。糟邱之臺既成。鴟夷之功不朽。齊臣遂能一石。學士亦能五斗。則酒固以人傳。而人或以酒醜。若夫落帽之孟嘉。荷插之伯倫。山公之倒其接䍦。彭澤之漉以葛巾。酣眠乎美人之側也。或訾其無心。濡首於墨汁之中也。自以為有神。井底臥乘船之士。槽邊縛珥玉之臣。甚至效蟹囚而玩世。亦

猶非害物而不仁。至如雨宵雪夜月旦花晨風定塵息客舊妓新履舄交錯蘭麝香沉細批薄抹低倡淺斟忽清商兮一奏則霏若兮無人雅謔則飛花爍齒高唫則戛玉敲金總陶然而大醉亦魂清而夢真果爾即一朝一醉當亦名教之所不嗔爾乃嘈襍不韻俚詞並進坐起讙譁呶呶成陣涓滴忿爭勢將投刃仲頸攢眉引盃若鴆傾瀋碎觥拂燈滅晝綠醑葡萄狼籍不斷病葉狂花觴政所禁如此情懷不如勿飲又有酒隔咽喉間不盈村吶吶呢呢猶訊主客坐不言行飲復不任酒客無品於斯為甚狂藥下客氣粗努石稜磔鬢鬚袒兩背躍迭跌塵蒙蒙兮

满面。哇浪丶兮沾裾。口㖸丶兮亂吠。髮蓬丶兮若奴。其顴地而呼天也。似李郎之嘔其肝臟。其揚手而擲足也。蘇如相之裂于牛車。舌底。生蓮。者。不能。窮。其狀。燈前。取影。者。不能。為。之。圖。父母。前。而。受。忤。妻子弱。而。難。扶。或以。父執。之。良。友。無端。而受。罵於。灌。夫。婉。言。以。警。倍益。眩。瞑。此名。酒醧。不可。救。拯。惟有一。術。可以。解。酩。厥術。維。何。祇須。一。挺。縶其。手。足。與斬。豕。等。止困。其。臂。勿傷。其。頂。捶至。百。餘。豁然。頓。醒。

戒應酬文

旬前或以告啟屬予。而意懶苦于思索。擬筆復置者屢矣。望前之五日。計需期已迫。不得已挑燈搆之。思又不屬。彎月已西。嚴寒侵燭。霜氣入幃。瘦肌起栗。枵腹鳴飢。迴顧酸影在墻。鬚吻張翕。聳肩縮項。如世鍾馗。因訝然而自笑。哂措大之呆癡。于是相對而言曰、苦哉、踽踽涼涼乎。鞠乎。戚乎。尔胡爲者乎。人生世上。具有鬚眉。無端而代人。歌哭。胡然而自爲笑啼。無謂矣哉。且也、人皆鼎烹。尔獨藿藜。人且重裘。尔乃絮衣。徬徨永夜。亦孔之悽。受冥冥之奇罰。皆爾行之有虧。何哉。胸無半卷。失口侏儒。自我

成字或即城守之訛

視爾。茫然無知。緣人貴耳而賤目。爾遂居之而不疑。公然上摇爾之金簡。染吳蜀之輕綵。管城為之抱怨。楮子因而興悲。墮茫茫之孽海。悠懺悔兮難施。況尔之為更愚者之所事。而智者之所嘗。若夫幽房熾炭。茗酒浮卮。吳童旁而剝炙。慢撚髯而吟思。于斯時也。神閑意適。逸興遄飛。亦文人之雅致。當樂此而忘疲。爾乃坐枯寂。耐寒威。凭氷案。握毛錐。口蒸雲而露濕。燈凝寒而光黴。筆欲掭而管冷。身未動而風吹。吟似寒蟬。縮如凍龜。與春衣。而構筆札。曾不足供數日之揮。愚哉愚哉。既非孫康之映雪。又非董子之下帷。前無鉤餌。後無鞭箠。利既不屬。名亦罔歸。違

遥字武是過字之誤

連作苦聲於終夜。誠可笑而可嗤。于是乃投筆而起。喈然歐欷。既往者。之不諫。尚來者。之可追。其從。此。而。永。戒。勿復蹈乎前非。越日盥已。振衣未披。忽聞剝啄。若叩柴扉。啟門而視。乃我舊戚。携果一榼。載酒一瓶。余怪而問焉。客揖而言曰、將有所事。煩子爲詞。致不腆之微物。聊以備咿唔之小資。予聞之沉吟而笑。未及致詞。心欲耿耿。而守戒。臟神嘵嘵。而不依無已。且馮婦于一次。過此再戒。而弗遲。

責白髭文

年來白髮。歲添一莖。丁卯秋。自棲門鎩羽歸。攬鏡愴然。彌深感憤。因為文以責之。其詞曰。嗟汝白髭。何其不通乎。在頰蚕絲。相似。皓皓。沾喙魚刺。還同。能化妍而為醜。能變少而為翁。取憎於鴛鴦隊裡。見笑于佻達場中。官有汝則致恶于大僚。士有汝則取厭於文宗。馮唐于焉淹蹇。顏駟因而飃蓬。嗟汝白髮兮。胡不情。汝宜依宰相。汝宜依公卿。勳名已立。尚不汝嫌。我方抱苦業。對寒燈。望北闕。志南溟。尔乃今年一本。明歲一莖。其來滚滚。其出營營。如秕穢之容。別去復來。荒蕪之草。剗盡猶生。抑何顏

之厚而不一頳也責已。嗒然隱几而卧。彷彿有素衣丈夫。逡巡入夢曰我鬚神也聞子詬怨願進一言。秉時鄧禹棄繻終軍年方弱冠。置身青雲。我猶未生。彼已軼群。我之既生。彼為元勳。白頭宰相世所常聞。抑以何悪于我。為子乃嗟旣。歲月四十無聞。人脫白紵。子尚青衿。并不面目之自䩄。而何怨我之紛紛也。且我之為人鬚也。或稱美于天子。或見拂于貴官。搧搖則萬絲飄領。掀動則滿座承顏。黑固炫美。白亦壯觀。人美似玉。我貴如蘭。自為子鬚。乃殊不然。朝沾米粥。暮拄煤烟。呻吟五夜。旣斷猶拈。冬受布被之折。夏為暑汗之沾。為子之髭。不亦難乎。我不怨子。子

胡。怨。我。為。余聞其言。痴若木偶。不敢出聲。欲加夷族。削髮為僧。翁然自顧。是何情形。欲求為法。强為變更。根如蟻集。醜態彌增。俛首沉思。而得一謀。于是忽然作色而言曰。咄汝髮。我所以畏汝者。尚有非望之心焉耳。今將投。毛。錐。焚竹。筐。匣。碎。硫。磺。床敲。翡。翠。既無。上。官。之。逢。〻。又無。少。婦。之。可。媚。我亦。何。求。于。汝。我。其人逡巡將別。瞠目若懟。但拱手曰。憑子。憑子。余乃豁然而醒。撫髭而視。數莖。挺。然。猶含。怒。意。

祝詞文

時維九月。序在孟冬。淄之民、咸以厄難既出。斬牲相勞。然揖官京兆。猶煽五日之威。化爲仙人。尚韋蓮兒之望。余鄉時市豚首。因序其害而祝之。蓋以屠伯作宰。家盡愁人。麻答居官。邑無完士。當籧篨偲偲。謬着鮑老之冠。熱鐵猢猻。妄受楚人之沐。作焦湖百里之瀨。一切凭伊。献城東千石之田。非因憐汝。似虎而生角。翼。焉能保我子孫。爲溢不搽。矛孫惡能爲民父母。近劉輿之膩鮮。不污人羞。元規之塵。惟有靦面。而且剝皮見骨。淹就死亡。墮井瞻天。日如年歲。設弘霸一日不死。則牀寢難安。脫魚弘半載

猶留。則人民欲盡。天奪其魄。勢益猖狂。鬼責其幽。貫遂盈滿。疏陳。劣。績。佻達。之。穢。德。熏。天。名挂。彈。章。手額。之。懽。聲。殷。地。恨當擯之裔。既已枯宗。得豢龍之孫。遂以易暴。馬害雖去。未作槽騰。牢瘦甚憐。又教狼牧。嬰兒再僕。急須慈母之臨。大暑初離。宜得清風之報。惟冀歲餘之冬日。永布陽春。清獻之鳴琴。無改聲調。捶嬰捘薙。是所望于神君。默道潛移。敢有求于冥宰。祝曰、蒼〻者其無心耶。胡為乎憐民之水火而取其殘。有心耶。奈何伐燕矣。而又繼之以燕。豈陽九之數久什一。尚未竣耶。今加數月。補其餘炎。尤望鷲嶺慈雲。瑶水神仙。四瀆五岳。十洲三山。恒河沙數

之靈鬼。清空旋往之雲斬。莫不廣其慧焰。下燭民艱。悼其曩昔之苦。而特厚以雨露之偏。他邑。皆危。而我獨安。他邑。皆峻。而我獨。寬。俾我。新令尹兮。如杜。母之。愛召父之。賢一念之。悖若或抑之。使。止。一善之。作。若或挽之。使前含哺鼓腹之。樂所不。敢奢。諸神。天。但慈。以愛。但清。以廣。蘇我。重累。滌我。煩。寬皮內之骨猶存。心頭之肉少剜。余其為雝虞之民兮。姑受其暮四而朝三。

王如水問心集序

每讀賢賢易色數語。輒掩卷而深思也。曰嗟乎。古人之所以為學蓋如此哉。信乎天下之人盡如虎狼之知有父子也。蜂蟻之知有君臣也。則禮樂文章。覺周公之徒勞。文字衣冠。亦黃虞之多事矣。聖人有以知其必不能也。遂慨然操智慧劍。起而破混沌氏于茫蕩之野。不已而將之車服祠廟以導其前。不已而懸之刀鋸斧鉞以迫其後。又不已而假之烊銅熱鐵湯鑊油鼎以惕其夢寐。豈好為是喋喋哉。聖人固有所大不得已也。而不意庸庸者流。竟等于盲之文章。聾之鐘鼓。而名教綱常。遂幾幾乎不可問矣。嗚呼。哀恒故事。遂躋竹林之班。阿諛奸人。竟登瀛洲之座。甚而箕豆于以相煎。金蘭可以拔刃。舌劍筆鋒。遂文人之才

枝。迎風待月。誇名士之風流。習而安焉。率以為常者。不幾辱朝廷而羞當世士耶、書曰。作善降之百祥。作不善降之百殃。咿唔兒曹。感觸天怒。因假手于秦皇帝。舉天下而坑之。遂使不道之名。歸之一人。識者寃之矣。王子如水、蓋有憂患于中也。因取洙泗之鈴鐸。禪林之棒喝。前車之鑒戒。檃栝一書。而名之曰問心集。嗚呼、凡有心者寧獨一人。而凡當問者。寧獨一心乎哉。吾願天下有心人。思之復重思之也。今世之喜人誦者。非德耶。峩冠游夏。齊名天壤。博帶朱程。爭光日月。夫人能于百行之中。慄然而問忠恕。心即可以為聖賢。世之樂着者。非名耶。玉泉香花。猶廟貌之無恙。湘陵風雨。尚碑辭之有靈。夫人能于大節之臨。毅然而問忠孝。心即可以為神明。世之垂髮塞兌而求

者非長生耶人慾去而彭咸逃名天理存而閻羅動色能于慾念熾時
惕然而問戒慎心即可以為大羅仙人世之合掌而祈禱者非極樂國
上耶解却冤報而黑海消波放下屠刀而青蓮現相苟能于貪嗔動時
惻然而問菩提心即可以為佛為菩薩為阿羅漢不然者天堂一去地
獄日來故朱子以誠意為人鬼關蓋人所不知而己所獨知之處此心
一動德則其人也不德則其鬼也為人為鬼間不容髮是可不為之
寒心乎哉愚者不悟以為人道邇而天道遠與言果報不怒且笑之矣
不知蓬頭囚圄濺血塵沙何在不可作刀山劍樹觀耶惡疽崩潰瘵病交
攢何在不可作鬻沸碓舂觀耶無依魂魄餒青燐于榛墟不肖兒孫置白骨于
溝壑何在不可作寒冰鐵丸觀耶且試於平心靜氣之中寘然念曰若某事宜

得某報某事宜得某報即此宜得之公心返觀內視而九幽十八獄、人、分明見之矣鄷都萬狀何謂渺冥哉故東嶽廻而固所以愓小人而北門鎖鑰乃所以防君子此指視之嚴曾子由之致嘆爾室之相風人于以興悲也使必待牛鬼蛇神剖腸刳腹而後知天道之不爽也愚之愚者矣嗚呼、有心者寧獨一人而當問者寧獨一心予哉而獨怪王子者生長侯門年方弱冠而磬折溫文見之可忘寒暑每一晤語悅、然真不曾從牛醫來也及讀是集又爽然自失矣向見其三月楊柳以為度山河海岳以為骨精金美玉以為骨而孰知更秋陽河漢以為心也噫他日故人之中有摯水揚馨傳扶搖于九萬之上為剛常名教作藩籬者非他人必此公也喜而為之序

古香書屋存草序

竊聞安仁作宰一縣盡花蘇子為官滿堤楊柳自古文人多為良吏可以知絃歌之化非文學者、不能致也然亦有博雅之士日飲芳茗自謂天下事無足相難追乎一行作吏鞅掌簿書手足倉皇日無停晷几案縹緗俱被塵絲封去而究於庶事之叢脞無補者不可為浩嘆哉或以大受不可小知自用解免而不知古人之手不停披或以數月之積而頃刻都盡士元固非百里才而才如士元亦何妨以百里屈耶張公石年武林名士胸羅星斗其學其才誠不可以一世丙辰之歲製錦般陽傾蓋驛亭蒙相知愛仰止之間磊落英多知為天下奇人不第文學士也不閱月而好風善政流傳井里凡自邑中來者無不竊穩一二歸坐土萃上父子兄弟相與嘆語余聞之手額以喜又數月而百廢俱興泣兒徼弟始

知有父兄博陽無賴者。削樗蒲為耒耜矣。不寧惟是。夫長吏之難為者。在錢穀刑名耳。頻年大令往、以峻法催科。而木索郎當之下。猶有一二頑民逋賦至于兩歲。今數日不朴一人。而人無不歡欣樂輸者。非仁聲之入人者深乎。至于兩造之陳。今所為經旬累月。械繫滿城。而不能了局者。輒于立談之間。笞者笞。遂者遂。因不流滯感佩以去。淄民性最朴不工媚。今則家絃戶誦而不自知矣。雖則邑事紛煩而公則好以暇。憩猶以游冰之餘。肆力風雅。往、不相遐棄。時以新什見示。讀之蒼秀悲深。喜者豁人胸。悲者雪人涕也。但吉光片羽。了、恨其易盡。後得記遊新草。如獲拱璧。晨夕展玩。未嘗暫釋。而犹以全豹未窺為憾。繼復投以古香書屋草。掀髯快誦。即入嫏嬛之室而窺其秘藏。不是過矣。又不以拙不文。囑贅一言為序。

醒軒日課序

李子希梅與余有范張之義甲辰春邀我共筆硯余携書而就之朝分窓明夜半燈火期相與以有成忽忽數載人事去其半寒暑去其半禍患疾疫之雜出者去其半回思書之熟肄藝之搆成者蓋寥寥焉或以是誚余余赧然自慙而强詞以對曰朝夕吟咏雋語堪驚半載之餘大被雅稱學問日益伊誰之功客笑曰日月逝矣而功業未就李子聰明乃其天授子何力之有焉試思日所臨摹伊王伊柳日所誦習其韓其歐不知自警亦足羞已余然後黙然而慚凛然而不敢辨也曰是殆予之責也夫然忠告之道固非難也而友數之疏寧無患乎時趙甥晋石假館同居謂余曰請訂一籍日誦一文焉書之閱一經焉書之作一藝做一帖焉書

之。每晨興而爲之標日焉。庶使一日無功則愧、則驚、則汗涔涔下也。余曰。善、遂集數十頁。借晉石輯而授之。然前此失手宦正余罪固無辭矣。既有以籍而曰空之咎。將誰歸與。是不可以無辨。

郢中社序

謝家嘲風弄月。遂足為學士之章程乎哉。余不謂其然。當今以時藝試士。則詩之為物亦屣道也。分以外者也。然酒茗之宴好。人人有之。而窃見夫酒朋賭社。兩兩相争。遂笑謔哄堂。遂至如太真終日無鄙語。不則喚雉呼盧。以消永夜。一擲千金。是為豪耳。耗精神於號呼。擲光陰於醉夢。殊可惜也。余與李子希梅寓居東郭。與王子庶瞻張子歷友諸昆仲一坪𡍲之隔。故不時得相晤。時瀹茗傾談。移晷乃散。因思良朋聚首不可以清談了之。約以讌集之餘。晷作寄興之生涯。聚固不以時限。詩亦不以格拘。成時共載一卷。遂以郢中名社。或疑名之大而近于夸矣。而非然也。嘉賓宴會。把琖吟思。勝地忽逢。撚髭相對。此皆與朋豪客所笑為罪不至此者也。其有開風

而興起者予無之矣此社也祇可有一不可有二調即不高和亦云寡下里巴人亦可為陽春白雪矣抑且由此學問可以相長蹤志可以潛脩于文業亦非無補故弁一言聊以志吾儕之宴聚非若世俗知交以醉飽相酬答云爾

積貯社序

古聖王之世家有蓋藏饑饉不足為患夫盛世即多循良亦豈能家封其廪而户迫其藏蓋耕九餘三之政化民成俗故婦子善體王政耳自古秦晋儉朴故民多富齊俗奢詐故民多貧今吾鄉猶習故弊多收十斛今則思文錦晨起纓冠紈袴而出則家中更無長物矣所以災祲一至則道殣相望不能自存而積貯之謀無議及者則甚矣吾民之愚也我韓使三秦名士出供俸班為經歌窜下車三月即為民憂空匱諭令蓋藏以其試之于家者行之于邑仁人之用心亦見其一班矣或者猶憂之憂之云何昔日佛撫憲俾民積穀于官以備本地之荒後新來游饑屡移粟而賑之粟以數千石驢以數百頭夫以數百名再三不已至于五六行者出役居者供貲勞吾

民。復傷吾財。淄困遂不聊生。甲申歲淄大饑。人相食。而倉中餘粟。惟封誌。以供雀鼠。輸粟者任轉溝壑。曾不得沾一粒焉。以是故舉國之人皆以。積之倉。為禍之府。一言及則掩耳而走。不惟不欲行。並不欲聞矣。不知昔日之積。積于官。故官為政。今吾儕所勸之積。積于民。民自為政。欲聚聚之。欲散散之。猶閭村共一撲滿。錙銖之累。自成千萬。野無青艸。亦有所恃而不恐。此可使足民之善政。惓惓為民之苦心。吾儕小人。不可不善體之也。

追遠集序

王子梓岩文章風雅。弱冠知名。而諷咏餘暇。兼精顧陸之長。且鑄鏤圖章。罔不臻妙。非其慧業深耶。而其至性敦篤。一意孤行。凡深思所寄。賢者或以爲愚。而王子正過人遠甚。高堂既就窀穸。復躬負奇石。爲碑案供爐。手足心目力俱竭。夏汗決踵。冬風裂膚。日傴僂于殯宮之間。三年始成。望之岩㠑崢峋。真古今之創舉。天下之奇觀也。又自寫侍親圖。作卷携行。笈中所至。求名賢題贈。冀附驥以顯。昔太公先生。古道君子。沉酣緗帙。没后龍鱗鳳脫。堆疊滿屋。而其集韻一書。尤工苦二十載。真足並駕沈劉。恨錯囊羞澁。不能播諸海內。得識者鑒賞。因將其吉光片羽。鐫之怪石。供諸名山。而終以夸娥負山。恨力致之不遠也。思以十指壽棗梨。略出一班。與天下共畋之。而以

删定之責屬余。與分深李鄘。不敢敬謝不遑。遂受而卒業。乃益知

王子生平。非其知不可及。其愚更不可及也。嗚乎、長康當年。苟非三絕。亦烏

足傳後世。志不朽哉。而斯編告成。將品題籍甚。樂道不衰。所謂善爲

繼述。則前嶶弗替。有以矣。夫因記數言。以告天下爲人子而自托於

智者。

袁愚山師服攷序

弟子之於師、果且有服乎哉。果且無服乎哉。皆吾所不敢知也。以爲有服。則變鳳脫衣卸恨已久。而必爲之衰絰焉。則弟子究之矣。以爲無服則朋友之喪。且以三月。師曰三年。則其重等於父母。而曰心喪。則心有三年之喪。而外反無一日之服。此亦理之不可通者也。縗幘緇衣無異途人。而曰吾心中固有喪也。夫賢弟之于良師。沒齒不忘。以此爲心喪終身焉可矣。何必曰三年。三年矣。豈先生曰三年以前。汝勿忘之。三年以後。汝勿復憶之乎。不然。喪之成何以別於喪之闋也。此中必當有說。然古人不曾言。吾又何敢知耶。雖然、古有言矣。曰禮非降自天也。非出自地也。乃生于心者也。由是言之。禮亦行其心之不容已者而已。設于不可已者而已之。則宰予之于父母尚曰、

女安則為矣。抑又何誅焉。昔者孔子沒。門人經而出。得毋叔諸賢之過于禮乎。然此禮久廢。人人喙長三尺。咸以知禮自豪。此亦何足深辯。乃師弟之相弔。遂至不肯素冠一哭。非惟無禮。抑亦不義。此有關于人心風俗。則辯之鐘鼓。亦不可不鏜鞳之也。

謝鍾瑆與以憲副公傳見示詩引

召伯甘棠遺思萬古楚江香草憑弔千秋得披家乘之文益切吾師之慕蓋先生故里原傍崇桑將軍世宦遂家上谷三生宿分太山渤海之間八陣雄圖玉壘蚕叢之下汾陽所入之壘人、投戈長公曾築之堤年、種柳蓮花插背則出手經綸翡翠集床則隨風珠玉鄒魯文學皆為陸氏之莊雷濮風烟僅有桐鄉之愛因開綠埜之第竟臨白雪之樓風雨不除日見蓬蒿滿逕人琴既去惟存薏苡盈車竹店松楸常臨華麓梢園亭謝遷逝南城人見羊叔子之碑墮淚以望或過董仲舒之墓下馬而行於今清白子孫尚守三椽之舍山林城市仍開五柳之門雖天上長鯨隨不返而月中桂蕚落子猶香惜被大

蘇早應隕星之變韋有小宗堪發渡蝗之祥人濯〻以臨風似王
家之楊栟才娟〻而映白等謝客之芙蓉松一世踈慵半生貪賤情
逢痴處絕無肺腸途到迷時惟知涕泗閒騷雅之士輙至繫夫夢
魂躭文字之交直將依以性命于是不修邊幅遷通名字于高門
而乃煩撲藏書竟訪狂生于旅舍紅塵傾蓋即訂戴笠之盟青
山送行未踐登堂之約授先賢之傳君見龍驤成下里之詞用
作貂續

送别明府張石年詩引

一片陽春吹噓寒谷三年霖雨沾溉窮鄉得為編户之氓無渠太平之犬未入城武之室細聽弦歌時于巢北之犁一承盻睞肌膚骨髓受蘭氣之長薰雞犬桑麻被河流之普潤且棠棣之鈍子謬增價于品題而葵藿之愚忱益仰恩于覆載不意驪駒忽偶鳧舄將飛瞻雲外以牽戀指日邊而結恨宣尼遭晋豈有回轅士會入秦徒勞贈策留鞭挽轡千尺潭水之情把酒臨風三疊陽關之曲折一枝之楊柳步ゝ留連遺滿縣之花年ゝ閒放别詞欲就無限徘徊望題將捐是何情緒哉

辛未九月至濟南遊東流水即為平刺史物色菊種詩引

朱門西嚮。綠水東流。竹塢曰鐺。輞川相似。烟波庭榭。金谷遙同。繞欄之逕三叉。入戶之溪九曲。廊歸隘巷。每多長者之車。檻𡓳垂楊。時繫達官之馬。祇因愛菊。陶令兼綠埜之風流。遂使看竹。子猷通黃花之聲氣。尋奴諭若。便以久遠為要。佳種攜來。許以有無相易。退成近體。聊贈主人。

同長人迺甫劉茂功河洲夜飲即席限韻詩引

甲寅八月、共集長人齋。同人雅聚。樂且未央。于是舉網河上。擬追赤壁之遊。載酒溪頭。共唱銅鞮之曲。河邊青艸。書鷹方細。夜半寒流。如聞哀玉。既飛觴而縱飲。更抵掌以懽呼。健僕能漁。捉錦鱗于渾水。雛奴解意。囑紫蟹於沙汀。不有佳章。負茲勝會。爰下紫針之令。用成鼓枻之歌。

挽卑載績先生詩引

夜聞鄰笛。把筆哀吟。醉過西州。撫門痛哭。蓋宇宙難堪之事。惟宿草之盈墳。況國家可惜之人。見蓬顆之蔽塚。悲歌所以憶舊。哀些因而招魂。惟先生盛世典型。清時文獻。棋書文就。朱异全無門第。人材李揆第一。茶鐺經案。具見風流。粗辭服頭。亦饒雅致。飛鳧見于山右。是留棠蔭之思。建五馬於江東。尚有桐鄉之愛。為樂斑衣之舞。益堅志于蓴鱸。因戀白山之雲。竟灰心于組綬。楸枰爭道。無非鄉里之親。燈火張筵。不忘布衣之舊。佳客在座。輒以永久成憧。國士臨門。不以存亡為拒。彭澤菊花之種。流布鄉鄰。瀟湘橘柚之香。分貽閭社。二疏歸去。散盡囊金。五老相逢。徧遊春圃。頌聲方噴。竊期先莛。婦娀老鬢固髮。忍道遽歌蒿里。而乃獲麟。忽泣吊鶴。空來香社。文章斷絕。蒲塵

錦畫堂賓客全拋玳瑁之簪王子猷之竹林旋成墟莽阮嗣宗之酒舍
頓渺河山錦軸牙籤輟青燈于雨夜繡魚金尾抱貽恨于竹橋奉
倩之亡名士皆為流涕洗馬之死行路且為酸心而況冠蓋重來還聽
夢蘇羊求再至但見蓬蒿子敬人琴瘞北邸之青土雍門狐兔依
東鄰之白楊蘭玉方彫一城無色棟梁既折萬數非鳧牛山短而蕉
鹿長驪歌輴而雪鴻久滕前一士能讀充棟之書階下八慈已非鳴
珂之里惜也青藜綬帶永別莊門白髮故人遙悲松路齋磨鏡之
具千里隨身贈生芻之人一束如玉惟顧青箱才子同歌九變之
章白雪詞人共賦七哀之什

袁太君苦節詩序

閨門秀出家本卧雪之宗纓悅香生少適授青之冑遭家不造寡鵠興歌對影長愁離鸞自舞當是時身于歸者纔數年兒之生也僅五歲玉臺之脚三寸湘江之竹千斑明月飛烏徒儆遶樹敗巢亂燕何處尋家形附影而相依淚隨聲而並下有丈夫志、托孤根于渭陽遺未亡人、寄餘生於在序守空閨而夜績並繞孤燈挑野菜以晨炊惟燒敗葉而半生茹蘗新買一厘幾載授茶、初營四壁則寸絲之所蓄皆白手之所成也且以劬勞十指猶助阮修之婚艱辛而胸尚恤繁遂饋歲時漿酒酧夜室之芳鄰最矯憐嫁流人之弱女此皆聖賢之德天地之心乎澤及人口耶在世者也又其為人也持戒而不佞佛意無求于慈悲平心而能忍辱化且行于戚里學與鄰

之三字常戒兒孫留有餘之一言不嫵諄復夫何羨湯有代喜嬋寂之方痊子舍悼亡苦[illegible]之未已遭際如此亦孔傷矣所慰者楊惲之才調真獲龍駒之傳[illegible]心得能九之教崇與子推偕隱斑衣舞可慰白頭況[illegible]道繰帶而乃采雲易散秋蒂忽零哉身之具方成若[illegible]慈母之姻親羅社沾巾盡哀男之鄉里悲慎鶴[illegible]士之旌所以雪儒生之滯也爰作哀辭用以代誄

聊邑文集卷之二

硯香居士鈔書

聊齋文集目錄

淄川留仙蒲松齡著
錢塘蔚人邢保文鈔

卷

代沈燕及募脩祠子溝疏

代王丕武募脩文昌閣疏

團山頂募脩三教堂疏

爲雪厓和尚募葯甞疏

栗里建橋疏

募脩西臺廟疏

后土廟募緣疏

募修[illegible]廟疏

王村三官廟募鑄鐘疏

族譜

柳泉蒲留仙著

按明季移民之說不載於史而吾鄉中則遷自棗強者蓋十室而八九焉獨吾族為般陽土著祖墓在邑西招村之北内有諭葬二一諱魯渾一諱居仁並為元總管盖元代受秩不引桑梓嫌也然歷年久遠不可稽矣相傳元季蒲氏被誅殆盡止遺一孤吾族之興也自洪武始也洪武四年按户出軍閱梳坼籍或兩户三四户共情關切有同宗之義焉知吾姓之與劉郭是已迄今郭姓寥寥數十人劉更凌替其不絕者僅如綫耳而吾族子姪日蕃所居滿

井莊。由此而易其名。萬歷間、闔邑諸生食餼者八人。族中得六焉。嗣後科甲相繼。雖貴顯不及崔盧。而稱望族焉。往往指屈之。豈非以宗支敦睦無墮家聲哉。迨其後而稍凌夷衰微矣。卑者可挾其貴以凌尊。小者可恃其富以加大。能虐族人。自命為雄豪。甚至喜相妬灾。桐廢閱墻有之矣。禦侮則未也。其初起于寡廉鮮恥之人。而後遂流為習氣。祖宗之遺意。蕩然無復存者。可不大哀乎。吾族田賦世居在城。無散處他鄉者。自一人起而魚肉之。遂大半離邊。而一鄉少又一人出而蹂躪之。遂舉族四散。而一鄉空矣。積至今日。尚忍言哉。嗟呼、蘇子云。族中數百人。其初皆一人身也。奈何一旦而至于此。每一念及。心竊惋悼。但維持風敎。非韋布者所能。古云不尊不信。

其言為已感矣轉念修明族譜使觀者動水源木本之思而且知興衰絕續之故其於人心風俗未必無小補焉獨是舊譜不修數十年矣殘闕失次幾不可以復考幸而珂者有心捷故抄而詢黄髮趾也助以筆札校纂年餘畧能成冊 松得受而考核傳志之此譜既成庶使凡我族人溯淵源而念宗支審存亡而知忠厚傳之百世而姪之功匪淺也若夫力挽頹風復歸淳古招集既散之宗人仍返故里而共其甘苦此則達者事矣祖德未斬尚有賢能而仕進者乎

莊列選畧小引

千古之奇文。至莊列止矣。世有惡其道。而並廢其言者。愚。有因其文之可愛。而探之于冥冥者。則大愚。盖其立教。祖述楊老。仲尼之徒所不敢信。而其為文洸洋恣肆。誠足詒溉後學。時文家竊其唾餘。便覺改觀。則借楊墨之糟粕。闡孔孟之神理。當亦游夏所心許也。而詰屈聱牙之句。詮註者言人人殊。或至牽合其理而並強絕其句。益使捧卷者吃吃而不可讀。亦見其惑已。余素嗜其書。遂獵狐而取其句。間或率憑管見以為臆說。但求其順理而便於誦。其虛無之奥義。固余所不甚解。即有所能使余解者。亦余所不樂聽也。書成。軒軒自喜。曰以莊列之奇才。今並驅而就七十子之列。寧非快事哉。惟與子弟輩閉門嘆賞。而又不敢出以示人。大方者亦無從而非笑之也。

陳淋卿小像題辭

霓裳謫隊。香案舊曹。朱衍樓居。原太冲之嬌女。風飄柳絮。入安石之閨門。游龍之人。宛同洛水。射雀之客。舊本瑯琊。伯鸞將婚。兵方興于白水。文姬未嫁。亂適於黃巾。居民竄諸深山。王孫去其故里。隨舟縱棹。忽避秦漢之村。叩戶求漿。竟是神仙之宅。閒扉致詰。始辨聲音。秉燭傾談。恍疑夢寐。倥傯搭面。送神女于巫山。倉猝催妝。迎天孫于鵲渡。片時荒會。遂共流離。一點雛齡。便知恩愛。寄八旗之襟帶。不為秋寒。脫早臂之錦綃。非憐夜冷。迨夫烽烟罷警。遁容還鄉。携四壁之芙蓉。來歸庭戶。捧半年之巾帨。始認家門。因亂成婚。已失椿萱之意。為懼廢禮。

大非姑舅之心厭嫌之色難堪驅遣之詞並進流紈新婦就袂裙之細
步以歸素織故人望靡蕪之高山而去連理之樹日度愁鶯比翼之禽翻爲別鵠峡
際真成双怨是番筆不長離青鳥啣書頻頻而通好信紅衿繫線依依而
返舊廬且喜運數之亨珍珠復還合浦未釋帝天之怒牛女終隔明河道
里非遐遥天相似帷房日近蕩子還同上黃侯之窓前啼含鏡影羞姿
主之牀上啼濕衾花胡消息之能通顧腹心之可託金釵畧扣鐵限初開
對影之鸞相看欲舞聞簫之鳳並耦成仙離合猶其非常悲懽感而
交至沉吟爲爾不擬有今嬌羞悅人猶疑是夢引臂替枕指屈黃粱
之程縱體入懷腮斷明珠之串紅豆之根不死爲郎宵奔烏臼之鳥無情催

儂夜去華老采蘋之能解意感女萬命之不憚煩方悲金屋之人捐曽似扇尤惜錦綳之物棄不如屣廢柳為船別嬌娶于渡口長江作泪悄望踵于沙汀遭逢苦雨憂患深艱厄盡而債孽滿雷霆雖烈漸感悟于湘衡伉儷久成初合懽于豆蔻鴛鴦眠渚不患風濤燕子偎梁同棲玳瑁好期世々香灼凝玉之肌誓在生々梳斷娜山之月朝炊暮績迎人之笑靨仍開兒啼女號謫我之愚聲未有所恨雖奢會促孫子荊怨起秋風可憐樂極哀生潘安仁悲深長簟香奩賸將飄殘並蒂之枝羅襪遺鈎凄絕斷腸之草半杯潑水呼小歲之兒名一樹桃花想當年之人面設傳神于阿堵聊寄念于空閨環佩珊々臨風欲動春山淺々含涕將流五夜中現影行來願絮々千秋下有人拾得恐當真々薄賴駢詞即充小傳

題李滄庵卷後

李公滄庵武定文襄公叔弟也生而岐嶷長尤磊落童年抱卷便懷濡翼之志午夜聞雞即有雄飛之志驅風雷于指上羅星斗於胸中追夫禦寇鴿原設兵虎帳旌旗徧壁實先借箸之籌韜鈐洗戎首作破陣之舞軍中角槊揮策而作疾霆馬上琵琶回風而成雅樂既而解甲作牧初釋褐于鶴湖與浙有緣再烹鮮於芝嶺由峯城下咸頌神君少徵山僴如得慈母政教為浙中第一循良則海內無雙以故野哭連天為廬牀之欲去惟聲動地因召父之將來異地同仁俱有桐鄉之愛我公汝奇遂起杜國之爭不知參歸與方濃宦情久薄無青洪君顧性痼疾于煙霞訪

赤松子遊更敞屣予軒冕角巾北下齋馬東歸日以茶灶隨身仍携釣具時或蹇驢踏雪但問梅花構小舍于瑯琊結隱倫于北海與共晨夕送歷春秋張仲蔚滿徑蓬蒿剥啄頻至李元忠隨車蹕酒歸眺還同紀素行以長箋寫小照于尺幅偶歸二皓絕類商山頎見丙翁宛如橘叟離家在雲山外見達士之衿懷席地坐蒼莽中想逸人之風致松老復誰憶拙少人憐村鮮高朋惟有清風入室目如獨鏡猶與緗帙爲緣圭竇蓽門勞高軒之過從青松白酒佐佳客之流連偶窺談坐之圖遐思芳躅得謂歲時之記聊贅俚言

家政內編敘

竊聞陶朱居室。亦資顰黛之人。西伯行仁。猶需蠶桑之婦。洵蓋而簪華勝。睹醜馬之臨壇。弓鞋而踏春。囿見懿筐之在手。蠶政之重。所從來矣。然而烹薑調桂。可占中饋之佳。垢面蓬頭。終作奇男之玷。且夫柳絮之堂。蘭房賦。書帶之室。婢子能文。誰謂風雅之閒不。情足道。脂膏之務。事無堪傳哉。爰集內政。以告鮮人。

家政外編敘

竊以四民之生。胥資南畝。八口之計。重賴西成。今日而無宵旰之勞。則明日遂無寢食之適。人生斯世。雖欲無勞。不可得矣。然或貴介之子孫。不分菽麥。秀才之莊稼。貽笑畊農。日用之事。習而不察者。寧少乎哉。他如朝饔夕飧。雲翦夏畦之蔬。秉屋牽蘿。賓落秋園之蒭。爲槖駝之弟子。乃農夫之功臣也。下此則釋耒耜而問花竹。亦田舍之高風。去淫賭而耽林泉。猶陶朱之令嗣。又烏知藍蔚之生風月。非所以慰籍勞人乎。集爲外政。公之同人。

怕婆經疏

人之大倫有五婦處其終妻之出條有七妬居乎首慨自陽剛不振遂爾陰冠相先雌教成風醋河失岸始以情而生愛後緣愛而成畏或借面目而莫敢言或賴室家而不敢怒因笑語之失咎膚惟嘻試毒厲之端詈親亦恣致使長舌益驕擯座而叢痕指痕徧乎身夜鮮全面無之怒氣威氣盈于室晝無穀聲順承則婢膝奴顏莫令則雷驚電震視弟兄如奴隸覷媵妾勝寇仇蛇蝎心鴞鴟腹斬爾蔡嘗羅刹貌刀劍居殘彼鶺鴒更有衣繡公子堪與列鼎大人出門則叱咤風生入户則語言屏息骯髒七尺床前之跪拜無端脂粉獨陰閫内之刑慈日逞若素寵之別容刻目盡然即王道之長塵[壓]短棘亦鮮毛嬙西施工顰笑尚可言哉想盤

媖母效威靈何堪說耶鬼神為之憤怒天地為之慘暝彼歎彈金買笑之豪俠穿
家他出彼青樓猶有私獨憐嚙齏嚼鹽之措大株室守規我白頭又何罪閻浮
墮怕娑國裡大千入懼內場中列女傳未可解妬內則篇不能諭悍風化因茲
大壞聖道于此遂窮頻有降獅世尊施金剛之力妙音演自西方輔以伏雌教主
發菩提之心譯傳流及中國義夫讀而生勇懦夫誦而立維庸婦聞之心驚
悍婦聞之息焰然覺衆不事講誦而佛經遂至湮淪不以付諸剞劂何由徧
及耳目功與衆成貲隨人願舒古今之公憤脫貴戚之天殃噫免教沉淪獅
吼高送今躍出醯醢罷

妙音經跋

竊以天道化生萬物重賴坤成男兒志在四方尤須內助同甘獨苦勞爾十月呻
吟就濕移乾苦矣三年顰笑此顧宗祧而動念君子所以有伉儷之求瞻井臼
而懷思古人所以有魚水之愛也第陰教之旗幟曰立遂乾綱之體統無存
始而不遜之聲或大施而小報繼則如賓之敬竟有往而無來祇緣兒女
深情遂使英雄短氣牀上夜叉坐任金剛亦須低眉釜底毒烟生即鐵漢
無能強項秋砧之杵可掏不擣夜月之衣麻姑之爪能搔輕試蓮花之面小受
大走直將代孟母投梭婦唱夫隨翻欲起周姿制禮婆娑跳擲停觀滿道
行人嘲嗒鳴嘶撲落一群嬌鳥惡乎哉呼天顲地忽爾披髮向銀床醜矣

夫轉目捏頭猥欲投繯延王頸當斯時也地下已多碎胆天外更有驚魂北宮黝未必不逃孟施舍焉能無懼將軍氣同雷電一入中庭頓歸無何有之鄉大人面若冰霜比到寢門遂有不可問之處豈果脂粉之氣不勢而威胡乃骯髒之身不寒而慄猶可解者魔女翹鬟來月下何妨俯伏皈依最冤枉者鳩盤蓬首到人間也要香花供養聞怒獅之吼則變孔撩天聽牝雞之鳴則五體投地登徒子淫而忌醜迴波詞憐而成嘲設為汾陽之婿立致尊榮媚卿卿良有故若贅外黃之家不免奴役拜僕僕將何求彼窮鬼自覺無顏任其斫樹摧花止求包荒于怨婦如錢神可云有勢乃亦嬰鱗犯制不能借助于方兄豈縛遊子之心惟茲鳥道抑消霸王之氣

恃此鴻溝然死同穴生同衾何妨教吟白首而朝行雲暮行雨輒欲獨占
巫山恨煞池水清空按玉板紅牙憐爾妾命薄獨支寒更永夜蟬殼鷺灘
喜驪龍之方睡犢車麈尾恨駑馬之不奔榻上共臥之人撻去方知是舅狀
前夕繫之客牽來已化為羊需之般者僅俄頃毒之流者無盡藏買笑
纏頭而成自作之孽太甲必曰難逭俯首貼耳而受無妄之刑李陽亦謂
不可酸風凜冽吹殘綺閣之春醋海汪洋淹斷藍橋之月又或感會忽
逢良朋即坐斗酒藏而不設且由房出逐客之書故人跡而不來遂自我廣
絕交之論甚而雁影分飛淚空沾于荊樹鸞膠再覓變遂起于蘆花故
歡酒陽城一堂中惟有兄弟吹竽商子七旬餘並無室家古人為此有

隱痛矣。嗚呼、百年鴛偶。竟成附骨之疽。五兩鹿皮。或買剝床之痛。髯如戟者。如是膽是斗者。何人。固不敢于馬棧下斷絕禍胎。又誰能向蚕室中。斬除孽本。娘子軍。肆其橫暴。苦療妬之無方。臙脂虎吼。盡生靈幸渡迷之有楫。天香夜爇。全澄湯鑊之波。花雨晨飛。盡滅剎輪之火。極樂之境。彩翼雙棲。長舌之端。青蓮並蒂。援苦惱於優婆之國。立道場於愛河之濱。噫、願此幾章貝葉。又洒為一滴楊枝水。

王如水問心集跋

古人省身之言盡於此乎。不盡也。然固不能盡。亦不必盡也。若取其言則書載五車。未能枚舉。而得其意則經多百藏亦足類推。上有斧鉞下有磨齒陰有刀椎至于惡殺惡淫則齊聲而共懲。佛曰虛無老曰清淨儒曰克復追天懲忠教孝則殊途而同歸。惡之大者在淫北斥晨鐘急須猛省善之尤者為孝西風夜雨更要深思。求日短而去日長老萊之子斑衣可洞收水難而覆水易司馬氏之犢鼻堪羞。暴妻戀子之時試問身從何來當思神呆半晌待月迎風之下一思孽由自作應教汗濕重裘噫有聲之電擊雷轟有時不震無形之刀山劍樹無刻不張聖賢千萬言已今我加之

三復顛倒一二事期與予誦之終身至循墻之戒貽然則君能入室若緘口之箴惕若則我自書紳葵藿傾心遂以箴而作跋金蘭投契敢以頌而忘規故三冊之終謹將片言代芻蕘之献納庶千載而下識吾両人非世俗之知交

我日園倡和詩跋

暮雨生微涼。淒淒蒼松篩之氣。秋聲滴暗露。隱隱流荷芰之香。石徑雲深。檻外之寒蛩吊月。銀床蛇斷。庭前之小鳳啣花。邱壑曠乎襟懷。文章假之天地。風來水面。景物俱可移情。酒滿尊中。主人復能醉客。天倫樂事。已集風月于蘭亭。大雅雄章。疑聽笙歌于梁苑。望仙帆之縹緲。恨未攀舟。披彩筆于風流。神切倚玉。驚人之句。已探珠顆于龍衿。擊節之餘。聊附蠅點于驥尾。

公門修行錄贅言

西南巨山中有獼焉善食猿猿望見之群升木猿至戛然一鳴諸猿聞聲如果熟遭勁風隨墜滿地上慄息膝立無敢逸者獼乃相其碩大置爪顛頂而誌之誌已復以爪揣擇肥者而攫食焉黠者乘間棄其爪揣則遺之偶一言及罔不詫異余曰此何足異人類中固不乏也君不見城邑廨舍中一官在上而群役隨之乎每一徑出一訟興即有無數耽耽者涎垂嗥叫則誌其項則揣其骨則姑嚴其內其懦耶恐喝之弱耶械拄之慷慨耶甘誘之慳吝耶逼苦之且大罪可使漏網而小禍可使彌天重刑可以無傷而薄懲可以畢命蚩蚩者氓遂不敢不賣兒貼婦以充無當之卮究矣其吏卑之

具冠裳者尚陰刻而陽慈而最難堪者其副以牛鬼奉蛇神命乞丐相鴟鴞鳴當之者求死不得矣夫人生至為副役已入餓鬼道中而尚以漏脯救飢乎在惡人良不足惜而小鬼之伎倆又倆中於善良何以故朴訥者固不敢取顛危而擲之也抑產人(破)離在案中所必不可少者猶無怨也甚無謂者株類煩多而官訊所不及者半焉隨行而入遂隊而出人跪亦跪人興亦興吏意有所在故不肯一往漏官意所不在故不肯一句消經年累月郎當不休遂有瘐死囹圄殍餓道路者不亦大可哀哉其喪天良而入公門者勿論已乃有忠信之資入公門而學為喪惑耶否耶或曰子言左矣凡庶人在官率假

刀筆為不田之農也者。借械杖為無本之殖也者。善則必貧。使役而安貧也。當未役時。固早安之矣。余曰、固然。豈無借公門而修行者乎。昔菩薩不恐地下有寃魂。輒數年一降幽冥。慧光所照。械梏盡脫。若安身極樂界。則柳枝甘露。何以沾及羅刹鬼國也。容掩口胡盧而笑。且曰、子欲強獄學。庶恐不能捐生殉子教也。余曰、不然。獄者惡獸。非血肉不活。人而俱有肺腸。即不麟豸。何至甘為獄哉。雖然、余是時亦姑為此論。寔不敢望其必從吾言。如愚山韓修行錄。竊意公門人不惟厭觀。並亦厭聽。其有僅笑而不罵者。吾服其夜氣之猶存矣。而事有出人

意外者。爲門修行錄竟刋自公門。余聞之望空膜拜此真大士現公門身而爲說法。從此火盆中。青蓮頓生。其功德何可思議。又聞爲是舉者闇室潛脩。並不求多福之報。然人之所祝卽天之所祐。蒼蒼者必不耳冷也。若猶疑之。試問從來感靈顯赫。震動一時。而卒終于正寢者。誰與謂鬼神于惡彰彰。而于善獨憒憒。必不然也。余贅一言而劵之。

重修聖廟中西廡闔學傳單稿

聖廟中西廡傾漏。啟聖祠將莽為墟矣。加以學署如荒村。至不可以設坐比。或言學校之陋。即兆氣運之衰。賢侯韓公、慨然自任。業已佈告搢紳矣。若瑣細鯤鮞。勢不可以上鰍鯉之貫。一介敝爽。烏足與謀哉。然西域氏悍佛、露處。遂至然燈流鈴。務期縹碧裝之。我曹及諸子弟。學書能記姓名。誰非聖賢之所沾溉。爭自出西域氏下哉。況我孔老師醇誠撝退。真有道仁人。師友之道義。庶幾可存。學校之元氣。自此可養。乃使無室廬可蔽風雨。吾黨之羞也。凡抱卷者。皆我同人。幸無自外於聖教。則猶涓涓之流。安見無補於河海哉。

王西橋募修藥王殿序

三皇廟在淄南郊其來舊矣四堵蕭然每歲秋、諸騰暎結香社參差起拜其中無僧挂錫亦無黄冠停雲芃草辟、而已十年前忽有游僧戾止瓶缽坐廡間亦復不求温飽但終日歛鐵得如千數鑄為藥王菩薩曰後日祀之當為般陽造福像成逕去夫藥王者或謂即神農氏因其為醫葯鼻祖故沙門呼以菩薩是耶否耶俱未可知然觀和尚踪跡似有道者而遺鉄像卧白露蒼陸之中蓋度津梁久矣觀者以為感茲夙有洪願冬月設水漿以廟臨通衢故結棚其下窃不揣愚賤欲以歛背負山丏請長者共成一殿以為栖神之宇其能造福與否且置之勿論而神像不埋荒草亦夢寛之所適也。

募建西關橋序

竊聞王刺史自咎失政至償祖車蘇長公義助成橋因留屏帶是皆萬
年永賴仁浹河渠豈止一乘長勞頌騰溱洧入闡經之境無病涉之民故聆
單父之鳴琴可識編氓之樂聽萍鄉之更鼓即知大令之賢蓋見義必為
唯仁能勇至政之平有由然矣吾邑孝般兩水合遶西城春流清淺則尚浴鷗
鳧秋潦懷襄則不辨牛馬瀴溟無際或忽入祖之期澎湃不窮竟絕赴墟之路
兩行聚蟻文望徘徊一簇行人坐對愁悶為患已久如何如何昔明季邑侯公
念蓋建六龍橋民物阜成人文蔚起可惜暫通行旅旋就摧崩朝朝問
渡蹇棠根棲積無鳳鸞之蹤歲迎霜架木姑御枝為燕雀之謀迨康熙

閭鄉民黃金貴不揣微力欲倡宏工直將蚊蝱之力往負高山憑精衛之
誠竟填滄海究之志願不遂瀆溝自經高少宰唐太史有感于此於是
協力捐修刻期竣作當是時也村郊婦子趨注(落)成行率往來欣期永濟
何意捋茶三載已成虧簣之功驅石千金復壞建瓴之水類東淄之桃梗
激水漂流如南諧之化橋回頭幻滅羣心失望載道同悲敗易成難遂已蔡
于再造費煩任鉅更無異于重興竊章孝水有靈復迎仙舄般水無
恙更迓神君我賢侯趙公名士栽花才人制錦催科平反咸存杜母之
慈蘖節冰操不受姑滅之潤仇浦亭之作宰(憲)留民生楊道州之居官勞
心撫字沙堤飛蓋輙憫厲揭之難鈴閣持籌不惜尼鳩之瘁經綸在

抱。出緯地之奇才。星斗羅胸。創平橋之新制。甫傳惻隱之動。深仁遂浹于心。栽流齒頰之芳。懽聲已徧于野。松聞風手額。承旨傾心。久謝冗塵。忽覺有經營之快。老眠豐草。猶樂分歙巧之憂。雖搏沙之力難施。而順風之呼易集。想羣賭一水之盈盈。遲愁天塹。應不惜兩婆之芟芟。共買康莊。泛此複道橫空。東烟波之秀氣。夕陽射影。增埤堄之光輝。連亘紅霓。直通近郭。繽紛歸趾。並送香塵。棠樹於以永懷。盤石因而孔固。渠成近水。猶以若史為名。柳滿長堤。還以東坡在念。百年來民興樂利。復效滄州之歌。千世下人享平成。仍感桐鄉之愛。佇見祥生叢桂。瑞應雙灘。願倅使之心。共効子來之義。

代韓縣公募脩鄭公書院序

蓋以振厲斯文。事關名教。表章勝蹟、責在儒生。遊人之茶灶筆床。尚須安頓之處。酒樓之瓦缺椽虛。猶傷樵牧之心。而況山高水長。大賢之所棲隱。廉頑立懦。百世之所奮興者哉。淄有黌山。昔漢司農鄭公康成讀書于此。年々春草。還生書帶之香。歲々明禋。時酹梓橦之廟。第千秋風雨。久沒居廬。四壁荒涼。僅存院落。遣負賫俎豆而至。則泌徑鋪氈。遊客瞻廟貌而來。則剃根繫馬。雲封孤殿。微茫丹嶂之間。烟繞殘碑。零落夕陽之下。行人為之悼歎。名士過而低徊。嗟乎、彼夫白足之徒。黃冠之侶。莊嚴奈苑。則縹碧成宮。瞻矚鴻天。則金銀為闕。

若沐先賢之餘澤。自號閎通。乃聽大儒之遺踪。日就澌滅。與思及此良足羞也。余謫簿祿於蓬池。分專城于般水。夙忝經義心操驚室之戈。偶謁齋房。神想伏槁之展。思創幾間書屋。使聞風者近浹音徽。兼買百畝義田。俾設帳者不愁薪水。庶幾王翰之側。可以卜鄰。張霸之旁。無煩僦屋。亦四境之偉觀。千古之盛事也。其如一行作吏。釜止游魚。兩載居官。棲惟瘦馬。意中有千間廣廈。奈慚蕭澁之囊。日後作五窟香堂。尚屬虛空之錦。不意諸生某等。銳身自任。雅意好修。如王縉之斂錢。非圖冥報。似維

摩之多病皆為群生。用賢以心之同。必有爲善之樂。有希望之修行。止可名爲小捨。無際听之功德。竊願公諸同人。既資蠡簡之榮。宜共持予風教。苟識兎園之冊。勿自外于儒林。傚武夷之講堂。重開精舍。俾子雲之田畝。復近元亭。負笈如雲。即鄭公之鄉里。擔登成市。晝通德之門人。霧雨山中。雅堪豹隱。扶搖天外。時見鵬飛。破壁騰驤。因壯山靈之色。滿窗燈火。亦生殿宇之光。即爲妝點游觀。應亦欣于觧橐。況且功俾教化。豈復恪於傾囊。願趁豐年。共成雅業。但逆人便。莫負余心。

王村募修路序

王村為郡邑通衢。冠蓋之往来恒於斯。商旅之貿販恒於斯。無他歧可出焉者。而村之東夾途而溪。三十年以往。途尚高。俯臨溪、涓、自逝耳。歲既久。輪所經。轍深之。蹄所經。塵揚之。怒潦所經。激冲刲蕩之。地以日下。溪決、四溢。漸侵容軌之區以拓其疆。雨則魚遊于道。旱則騎陷于淖。行人鮮屨作鷺步躡之。漬、然濘既出。濯足清流。乃履乃去。以是患苦之。咸曲折而南。假道于長秔之畝、中。車馬絡屬。未穜者驅為道。已禾者賤為道。而之餘承趾必擇燥土。則道之側復岐為道。而田以不毛。禾日犯無請庚者。至轍跡之所常經。則謀蛙黽長子孫焉。不以慎乎。村中善

士旬所擊而心傷之。因忽忽而設一想。思貽地以石若橋之。立岸以堵若堤之。流砰砰不得撼。雨淫淫不得滴。趾錯錯、騎逵逵、不得挨墻。利千百世之千百人。何其溥也。碩討須石千車。灰百簣。匠作百工。庶幾落成。煩乎艱哉。然使出此途者。肯解囊買半尺亨衢。則十人得五。而此功成矣。竊意人無不喜捷獸紓。喜鹿獸除。喜利物厭自封。故廓慮其難成。余賀其易就也。序之。

王村募修地藏殿序

盖以齋薰諷唄。是謂善根建刹脩橋。厥名福業。三生種福。沾逮兒孫。一佛生天。拔及父母。所謂無有際岸功德。具慧性者所不起也。是以香山居士盡忘形骸。輞川才人。悉捐庭榭。彼其愚於後人。事猶傳于今日。闍羅女以鬼絹相投。廬山神將匕箸作襯。趙州到處則盆斗焚香。佛趾行來則琉璃界道。何止錦襜龍座。鷲御殿之洪恩。金澱書經。誂香閨之異數哉。王村大寺。其來已舊。宮殿巍峩。規模宏敞。相傳古叢林也歷年既久。幾莽為墟余先人目擊心傷銳身自任。因未能如祇園之翁。莊嚴佛地。亦不敢傚摩詰之第。斂丐鄉村。遂與叔祖某瀉囊課役。倒廪鳩材。百堵皆興。諸殿並作。計費數百餘金。草草落

成。方丈裏室。生陀樹之花。十笏庭中。種忍辱之草。夫然後蓮宮焜燿。更度心香。奈苑慈龍。重燃寶炬。止有地藏一殿。未遑修葺。力既窮于半途。功遂虧于一簣。擔姑施于旨。工猶待于他年。不意蒼天有死。遺憂貝樹之宮。碧沼無成。貽恨繡魚之屋。數年來十王冠冕。着雨崩摧。滿月泥金。隨風零落。嗚呼、堂搆弗成。塗茨未了。非某之責。而誰責哉。獨是精衛有填海之誠。蚊虫無負山之力。入目蕭條。徒有浩歎。某上。念大難酬。光行不惧。意將洪宣諸獅。獨抱旗鈴。廣募十方。不惜髮膚。傾囷大香。意亦良苦。惟願恒河八寶。並獻雞園。金像十圍。再輝雁塔。由此散流花界。併、難于慈雲。梵落梅梁。脫十纏于甘露。則挑脚之成功。即為善之快事也。

募修龍王廟序

淄東七里有栁泉。邑乘載之。誌勝也。水清以洌。味甘以芳。釀增酒旨。瀹增茗香。彔学翁劉試之。謂自上泠外。得未曾有也。深丈許。水滿而溢。穿甃石。瀧瀧出焉。故土人又名滿井。泉涓涓自流。自溢。自波折。聽呼者牛馬之。其出也滙者淵之。流者溪之。夏涼秋霖。客水相續。則決決然河矣。蘭若外為泉。泉外為河。河外為山。山旋而居。每坐泉上。小山簇簇。作兒孫羅列。圓如米。方印如覆。削壁開丹嶂。雜以垂楊。綠縈青繚白。渾無斷際。河之陰。一道通南北。往來。觧賞者。輙坐流連。冬之日。甃石為燠。溽暑行人。望陰投止。望泉投止。脫汗。笠觧。衣冒。栁胥。則飲。則浴。則憩坐。坐頃。風颼颼。泉泠泠。自謂與蓬萊不易也。泉不知何

年何主人所創焉者。甃石不甚斧鑿。為游人所坐。衣磨拂而滑之。泉南柳大百圍。為雨浸以濡而空之矣。泉最久。故其神最靈。每暘亢。遠近舁柳輦駐其下。呼神者三。谷淵淵有應聲。其聲微。雨則立澍。天性上人。以是故立意募祠之。俾祈禱有所憑依。其志良佳。然彼為一方祝調順。愚兼喜為邑中點景色也。故序之。

鴛鴦谷募修橋序

淄環邑皆山。故河患常少。而溝瀆之險阻過之。蓋河流之浩瀚。尚有舟楫。而野水之崩騰。若無翎翅。不雨則突兀下上。輒覆輪轅。一雨則傾洞懷襄。莫辨牛馬。且也天晴。潦盡。猶躡蒻泥。日落。雞鳴。兼憂暴客危乎艱哉。其患尤多。其害殊烈也。淄境率少坦途。而他鄉。皆僻。徑無百里。車。轍。徒為。耕。斂。之所。梗。塞。肩。擔。之所。呻。吟。而已。至西鄙則省會通衢而道有三險。一龍泉溝。一毬花河。一鴛鴦谷。隘有崩濤。深可伏莽。時而千山灌壑。撼搖天日而來。甚則一艇中顚。掠却褰裳而去。阻隔行人。為害已久。幸龍泉溝、自數年前賴一方善信。建立橋梁。毬花河、亦鳩工庀石。漸次落成矣。惟鴛鴦谷舊有小橋。傾圮殆盡。某法師之架虹作渡。轉眼空虛如

仙人之擲杖為梁。随踪消滅。遂使南北道路。猶界鴻溝。来往行旅。遥愁天塹。遺此鈌陷。有恨如何。竊喜近村諸戚黨。見賢思齊。為善最勇。捐金捨地。不讓獨賢。啟事募緣。各有專任。雖一簣之未覆。猶合謀之初成。而意中之虹霓。已凌霄漢。眼底之車馬。紛説康莊矣。但恐驅石無能。術或窮于中道。負山非任。力必屈于長途。所望四方仁人。助厥成功。襄此義舉。欲王刺史之疆界。不覆祖車。冀褚長公之衣襟。還留犀帶。彼編橋渡螘。猶發盛德之祥。况佈地施金。豈無長者之報。天人之果。竊願與諸君子共結之也。

代葛千總募修關帝廟序

聞仙人言。神之中壯繆。佛之中觀自在。仙之中純陽。其願力洪大。欲普濟大千。故其神氣常游人間。與世最邇。匹夫婦之顛連。輒覲其顏。得其援拯。無他。以其無日不在寰中。故忠孝可相格。精誠能相通也。至我關帝。位尤尊。靈尤著。正氣滿宇宙。普視一切。往往于雲氣之杳冥。示現神威。故愚無知者。寃憤填胸。必具持片牒。赴愬廟堂。夫天神地祇。充盈世界。何以獨哀我夫子。總以公喜雪不平。援諸苦惱。故疾痛則呼之。神在與否。與未可知。顧瞻其上。矚其左右。而眸炯炯。而髯修修。而巨刃銛銛。則神固洋洋焉矣。四海之廣。無村不龕。無城不祠宇。與一衢一巷。不香燈。苟非至聖大神。澤及後世。何以得此。淄城北隅。有廟祠公。與

防弁之汛悵。哉隔堵耳。楽承之掛報于斯。庇公宇下。受公啓佑者久矣。然雖固比鄰。亦未知何年創始。而任由其下。則金碧黯焉。瓦斷椽蠹。雨漏漸薄聖佇。樵牧過且為太息。而況刀馬之遺澤。所燈傳而支續者。日寢食其側哉。技隱以自責。而未敢遽言者。以一介之秩升斗之俸。何遂傲負心哉。不意卷中有孫明經。積識已久。適言之。而志相符。因推余為倡。余忻然曰。僕蓄有微忱。雖在獨任耳。既有同心寧辭闡端為首倡耶。僕何德敢倡盛舉。唯上借大帝之英靈。投諸善信之隱志。云爾。

連三溝募修橋序

莪村一道。為淄青通衢。然輪轅所不經也。蹄足過之。蓋道通南北。而巨溝橫阻之。出入地者三。乃得達。里餘中溝徑居其七。非按膝登。則卓地降耳。而中溝尤劇。去地數十武。峭絶。如石。斜立如壁。半歘即晴燥亦滑滑有蹄痕。小雨過則如鮎魚上竹竿。不可復行矣。余曾冒雨經由。驢歷人墮。三起三蹟。幾成泥鮒焉。竊意一道行人。往來甚夥。其必有覆載傾跌。如僕者可知也。遂忽忽而作一想。即不能以萬金駕長虹。胥坎掐而康莊之。或即險處小搆石梁。俾行者無蹉跌。亦善事。亦快舉也。畜此意而未敢宣於口。不意近村居人先得我心。三人倡之。詢謀僉同。而計所費百金。倘有紫囊懸庫者。直以績餘成之耳。顧東鄙皆

農家者流。被襏襫。操耒耜。多收十斛麥。即歸素封。縱竭衆蚊蝱力以負小山難矣。故不得不歛丐四方。竊意由此道者。以爲坦我途而樂之。即不由此道者。亦以爲種我福而從之也。

聖水溝募修大殿序

聖水溝、在淄東邑之勝地也。水以聖名。不知昉於何代。有祠祀、靈感聖母。亦不知聖母何人。廟前金碑。亦剝落不可讀。有古柏參天。映蔽四堵。圍以丈許。蓋千百年物也。舊有方池。水清以澈。甃石四繚。遊人來輒坐以憩。玩瑩瑩狀。聽泠泠聲。移晷始去。年值亢暘。河不流。此泉無涸時。深可以汲。挹可以灌。香冽可以瀹茗。禱雨輒應。豈靈感與。意水之聖。以聖母故聖之。母之聖以靈感故聖之。想當年必有夢寐現化。普示居人。然後聖之靈感之也。顧自天順年已經再廢。靈蹟不可復考。池亦湮沒。今平地矣。而觀前有長溪。石橋駕之。水涓涓不絕。小魚嚌嚌于苴于沙。蟹隨涯而穴。遊者沒肱取之。攜酒柳陰。舉網得小鮮與

鑑因烹。懽呼竟日。無誰聖母。其誰尚。其靈感與否與。而千年之故蹟。墜
邑之佳勝。不能增其壯麗。亦不可聽其傾圮也。稽舊碑。嘉靖年、曾有
張氏昆仲。捐千緡。重新之。又捨其長稅之畝。以贍黃冠。而香火以盛。
迄今二百餘年。瓦缺椽竅。上漏下濕。其去蕪為墟者不遠矣。余過
而傷之。然錯囊蕭索。自慚不如二張。而妥侑神祇。修復古蹟。竊願
與好善者共成之也。

大字火字誤

團山頂募修塑佛像序

團山淄西南之奥區也。在深山邃谷中。於群峯最長。然不以銳勝。遥望之如覆釜。然豐林茂草。鹿眠而家焉。春夏之交。連天一碧。秋殘則霜露黄之。終冬月之日。風燥而白。與雲一色。雲行草際。草長雲中。雲與天接。山與雲接。莽莽蒼蒼。上下無際。樵與牧不得而重之也。而山苦重何以故。每歲朔風起。木落變衰。遍山之無賴賊以閒情肆虐。或山根之有田段者。欲借灰滌以沃其畝。輒縱火。豐草中延燒。眾中大地佛子。皆罹池魚之殃。勿論已。頂上有蘭若殿宇。似中古時物。皆茅茨。當灰火瀰漫時。其幾被災焉者數矣。僧于是時慮殿災。又懼身遭斧叱。則以哭。不遑寢處焉。某

年春山火大至。風發、火益烈。驟及蘭若。不可嚮邇。豈復可撲滅。遂使佛殿僧寮。炬為焦土。或勸僧他徙。僧頻蹙曰。嘻、僧之錫。以居完而挂。以毀而飛。世尊其棒喝之矣。于是獨眠灰燼之墟。狼狐嗥叫其側。而不肯去。曰、流鈴四方。務期修復院落。易茅以瓦。年餘漸次興作。而老僧示寂矣。幸其徒、克成厥志。又復苦募金貲。經營數年。工以落成。而力亦告匱。巨殿中擬塑二十七佛。計金碧莊嚴所費尤賒。故復廣乞善信。苟了人天之果。余深嘉其志性之堅。定可以証妙道也。故弁一言。以先容之。

三皇廟建藥王殿序

天下事一跬步皆有前數非偶然也余專城一隅距淄二百餘里嘗山般水夢魂之所不到淄偈善果何遽越國及平陽吏哉戊子歲亢暘為灾鄰封數百里悉被天殃呼籲于開府之門者道相屬也憲台不以予不才似謂予頗諳民情也者而屢以蹚灾見委濟三十餘屬予馬跡幾半焉季夏至淄時溽暑加以蘊隆之蟲蟲蹄所止汗下為涔淄南郊有三皇祠投止憩息見其倚鐵像向之則藥王菩薩云夫藥王不知何人而顧名思義或以神農軒轅為醫藥鼻祖故廟中鑄此像必其神之靈附藥餌為慈悲者也時有淄民施茶其側彼舊以岐黃術行新萊之間故夙知其人因余所詰乃前所自來先是有道

士止此言菩薩最靈輙于夢中授人方藥痼疾罔不瘳祀諸廟中後當示現異

為人造福故歛金冶骨肖之像成欲去或問何不建祀而香火之日數年後自有

貴官領袖何憂無殿宇乎遂去王自謂積有微誠欲守此以待貴官之臨而

迄未之有也言次意屬余余曰嘻我何足應貴官之讖且樂歲可也淄四境及盡

無青草其有禾穗揠湯攏問者授之同空空耳救死不贍奚暇為此彼曰有道焉

余合二三善士不徧乞部屋乞縉紳不啻乞居者乞行者廟迺通衢行旅不絕于道過者

些一錢銖銖而積之來春興作集負郭之貧無業者俾備其力以謀旦夕之活非兩得之

道乎余韙其言善又其人能設義漿猶知為善必非貽志口腹不顧泥犁者也遂序之

代李千總募修北寺序

余承乏以伍守淄。久爪期汛帳近北城。時一登陴遠眺。見鬱、然青藍近郊邪。詢之居人。古蘭若也。蓋盛時殿宇宏嚴。挂錫以百數。晨鐘暮鼓與城柝相聞。歲既久。兵燹頻仍。僧皆飛去。香積廚炊烟绝矣。垣也。風雨之。殿也。鼠雀之。像也。莊嚴也。又自苔蘚之。醉人枕金剛脚。佈四大以卧。小兒探雛敗佛肩。諸院落蒿艾成深矣。他日余射獵歸。過其門、無人焉者。繫馬板扉。入就憩息。則鼠竄古尼。漏痕下被佛面。類鬼狐棲。不類招提境也。有僧出瀹柏葉為茗。蓋一隅中一僧宅焉。牽蘿被數椽。屋設蒲團。其中上人。無戒。師。有戒。德。無禪。歸有禪。心晨夕泛掃。故蒼三逕。未為芳艸所迷。然古有天王殿。今無。昔有韋馱殿。

今廢。舊有地藏殿。今亦敗。余感此怦怦動焉。竊願力舉。而修復之。而愳不敢任。計非捐數斗之俸所能咄嗟而辦者也。而上人亦積有灼指流鈴之願。則歛丐之助義。烏得而辭也。遂序以付之。

募修三教堂疏

竊惟函關紫氣。翔戲塵寰。鷲嶺丹雲。慈悲宇宙。神道之教。爲功已久。況於麟遊闕里。鐸響尼山。俎豆千年。師表萬世。更非湫范功德。所可言贊者矣。嗚呼、草昧既開。貽九流之滿地。劫灰不盡。賴三柱之撑天。雖則香火一堂。昉於俗祠。抑亦人情不能已已。淄西范村之東。舊有聚善庵。面山臨壑。景色秀野。康熙初、居人起閣祠文昌。因于其前建崇殿。肖三聖焉。從此人文鵲起。爭探驪珠。科第蟬聯。競燒龍尾。亦以見殿閣之鍾靈。聖神之啓佑矣。某為諸生時。嘗抱卷咿唔其中。夜寐則燈照赤城。晨興則香芬紫府。直降鶴之仙鄉。煮霞之靈境也。但四十年來。雀鼠穿墉。蘚苔蝕壁。百材俱敗。四堵將傾。幾如過眼之城社。欲

成新墟立水之偶人仍歸故土雨脫風摧爽孰甚焉完村李法師氣通
瑶水德重香園雲棲于岴目擊心傷然鳩工庀材討費不貲空懷祝聖
之心恨乏點金之術誓將廣募人寰重輝寶像余善其舉壯其志故為
一言先容於仁人長者之前敬暴其勇行好善之心俾知歙丐之士意異鏜
腥非假創建之名騰資湿賭祈福者供養神人尊師者莊嚴至聖共
發仁心同襄盛舉庶使堯眉舜目儼臨白玉之房朱珞青牛共集
黃金之闕諸善信福業圓滿則挑腳者為功臣耳是為之序

為覺斯募修白衣殿疏

竊以陀蔚之花。種傳天上。忍辱之草。子結人間。佛固不靈于神。而靈于人也。故見觀自在。見白衣身。而對苦衆生說廣衆生法。蓋菩提永存。則爪瓞不替。低眉者其有以教我矣。昔先大人與先從祖皆艱于嗣。于是合力捐貲。建白衣殿於滿井堂之東偏。中塑大士像。壁繪八難五十三參。塑畫皆高手。瞻畫圖之細潤。神遊化城。覩螺髻之莊嚴。凉生大宅。自初創以迄今日三十餘歲矣。螙窠蝕迹。彩壁彫零。漏濕風吹。金顏剝落。以先人之堂構。聽風雨之摧殘。鐸也傷之。但七級裝修。恨

難獨力而千金喜捨異有同心億萬非多升斗非少要使蓮臺翡翠
還覓良工粉壁丹青重開生面且傍重臺更添百子庶使羅襦抱
去喜協蘭桂之祥彩線牽來也入熊羆之夢仍為大衆之功福
非一人之福而要之與人為善是區區之私願云爾

顔神報恩寺募建白衣殿疏

聞之誦経満藏。則壹鳳集身。造塔合尖。則石麟入夢。故諸佛現示。盍斗於以焚香。入寶佈施。宮闈因而福地。此人天之妙果。非僧家之妄言也。其最奇者。利津金姓無子。翁媪踰七旬。奉大士虔。一夕媪夢白衣人謂之曰。爾夫婦亦無悪德。但不曾負債。故無索者。不曾放債。故無償者。理應乏嗣。今念汝誠。不絶汝後。乃傾瓶水付之曰。飲此有子。媪既醒。而天癸復行。周歳果舉一男。夫以鮐背之翁。猶栽玉樹。龍鍾之媪。尚茁蘭芽。茍非神明顯著。此事豈容人有動我。吾鎮報恩寺。其來已久。每擬增建白衣祠。俾善信之人。有所依而寄敬。靈爽之氣。有所憑而益神。今值豐而有道之年。正乃輕于為善之日。同心鳩庀。合力捐修。

行見朱珞垂纓。為靈孝水。金容滿月。普照頹山。厥𢦏靈氣所鍾。種石成玉。精誠所至。轉尾為瑋人。人燃一大智燈。閉𥙷檀之散馥。家家有五丈夫子。見枯𣑭之生華。伯道之门。棠生丹桂。優婆之子。秀發青蓮。此願良奢。尚借衆居士一酬之也。

代沈燕及募修洞子溝疏

洞子溝在霭山之陰。舊有觀音祠。閲有年代矣。古無禪院。挂錫者皆穴崖而居。入室則朱夏生凉。戴履皆地。出門則丹峯挿秀。極望無天。石上之横籐碍路。谷底之野水搏沙。地僻人稀。禽繁山响。亦塵界之仙都。禪林之浄土也。獨是雜茅作屋。無憂塘坳之風。而營窟爲巢。終懼懷襄之水。故往、秋水暴漲。則土壁崩摧。遂如送客之仙。人洞口仍合。幾令面壁之瞿曇。夢中生葬。所以巷無居人。廟絶香火。殿宇荒凉。誠足悼歎。今善士某人者。回思五蘊。頓悟三生。牀頭之狐狸一日割憐膝下之贅疣。終朝斷愛。于是尊承慧業。敬授法門。性耽幽寂。卓錫于此。欲借檀那之力。以成菩提之功。且謂善有同心。志無奢願。

苟能乞珠獲寶。即救九蓮臺上之金身。如有剩粟餘金。止建一蒲團大之石室。從此螺髻滿月。復生瓔珞之光。鴟尾迎雲。遠散琉璃之影。塵拂寶案。而永續心燈。花滿石牀。而常沾法雨。使澗中潺潺之波。皆成定水。峯上英英之藹。悉度天香。則大衆之福德為無量耳。

代王丕扎募修文昌閣疏

馬家莊外。舊有長稅之畝。近臨般水。網可得魚。西通黃姑庵。秀可柱頫頫。先叔雪囦翁以為善地。每履其田。徘徊不忍去。因建小庵、祠白衣大士。招禪僧梵唄其中。又留隙地。意將建文昌閣。而庵既落成。力已告匱。亦遂中止。遲之數年。與孔繡張先生撰募緣疏。訂為籍。欲與同志者共成之。尚未暇出告親賓。而先叔及孔繡先生。相繼棄世。時愚兄弟皆幼弱。未嘗以此置懷。久亦忘之。近日偶檢故櫝。得舊籍讀其文。泪涔涔、不自禁。先人有志。不能肯堂構。抱慚多矣。然某兄弟皆跛落不自支。計費煩多。故不得不上承遺意。而斂丐四方。某等有何德望。足以悚動戚友。所恃者、一憑 帝君之靈。大眾欽仰。次籍

先人與前輩之聲望。流風未遠。猶可取信鄉鄰。又加之釋天香。勇猛精進。流鈴四鄙。或大士可以偉集。則好善在人心。冥祐在神明。愚兄弟亦不敢貪天功為己力也。

圖山頂募修三教堂疏

自昔羣生匝地。三柱撐天。頹藻井之丹花。怦懞世界。須菸芴之香。蔓霞蔽廊。楹故暮鼓晨鐘。守上方之燈火。祝髮刻草。護界地之瑠璃。夫然後旃檀海之青蓮。常間沙果。修羅天之兵仗。不斷香林。是則堂中金碧。殿角榱題。不逢丹霞之燒。始拭懶殘之涕也。老僧寄跡圖山。歷多年矣。山在淄之西鄙。崇青繚碧。峰類九嶷。天小雲深。級逑七聖。亦般陽之勝概。招提之奧區也。山半有三教堂。創制朴略。茅茨覆殿。常傾吹萬之風。蓬蓽連雲。時警曲突之火。而且半山雨雪。日度禪林。五里烟霞。並少村落。老僧棲此。不能為維摩大結龕之域。亦姑為長者守佈地之金。幸寧蘿于草堂。無貽憂於居士。第祖龍之劫。春春重盡。山靈伯翳之焚。年年撲

殺佛子居者目擊亦孔傷矣不意今年春燎原火至鶯遷寶難佛舍僧寮炬為焦土遂使函谷之青牛亦充田陣尼山之縫掖再変秦灰積玉之毀惡得辭其罪哉或憐老僧無能相勸他徙然昔年殿堂完好囊裝衣具而來今日院宇蕭條峭帑草藥而去不唯生羞蘭若抑恐沒隨泥犁用是猥宿孤峰自盟香誓流鈴三界托鉢十方積一簣而為山丐多寶而成塔務期滌灰架木新殿閣之莊嚴以庇勿芳改規模之撲陋苟造福功成則挑脚領隨矣

為雪灰和尚募藥資疏

東土藥王親嘗艸木南海大士曰灑慈悲海上三神山實産長生之艸池頭一掬水遂傳續命之方若乃橘葉摘殘門人如市杏花開放仙對成林固聖賢之宏功往古之已事也顧昔越人之有兄弟俱以行仁令葯肆之權于母實將為暴雞頭梧子便似量珠木皮草根遂同炊玉病人垂死問醫者趦趄而待其歸葯價取盈索直者留難而不使去因令床頭孝子空顧家貧榻上患人坐待日瞑此給孤園內長者所以捐金菩提坊中維摩所以多病也某少歲情痴耽懷屈宋童年性癖雅愛岐黃三千里守落江湖四十年飄零烟雨惟餘白髮托踪跡于齋門賸有青囊寄生涯于瀟水妄于春夢醒生曇摩泛海之心丈夫煩惱除了支遁愛山之

頹幸畢賴之之與惠遠舊竹同心遂猶藉長公之與參寥重獲刹目經年服
食在顧邱中四大禪床得安頓處自愧虛靡供養全無利濟之功欲出童
習技能小結人天之果但挪點蕭條僅存兩三卷時後之書而藏龍空虛
尚須十餘貫膠纏之物伏願千金喜捨苦海澄波百寶布施恒河比數
夫修墻造塔猶屬有漏之根因至救苦拔生乃無際岸之功德越茲
貧窮海好生者種福而來若到夜摩天挑腳人釋肩自去但願三千
世界並脫塵凡大地人寰永無病死是同老僧之志也得無檀越
之心乎

栗里建橋疏

夫七級浮圖。嵬然可觀也。然造之何遂為善。高之何遂為福。其理其緣。思之者。若建橋梁、修道路、過者歡樂之。因而頌説之。此無際岸功德。人所共見。不必稽請鬼簿也。栗家莊、當東西南北之衝。道有橫渠。水裁没踝。而潦倍之。行人至此。輪不得轉。蹄不得移。人畜之集也。蟻聚封上。衆聲之鳴也。雷轟轉天半。前者未過。後者已續。壅塞咿嗄。無時斷絶。此衆生之苦。即維摩之病也。共發微願。創小橋以便行旅。各隨緣力。積一簣而成邱山。福業自修。多寡所勿計耳。

募修炳靈廟疏

炳靈廟卽世傳泰山三郎之行宮也。蓋以岱嶽之儲君。故祠之副嶽之側。云殿宇舊規頗宏。殿前東西廊各四楹。內模消降災副福諸神像。從俗祀也。歷年久。天風雨之地震動。之垣壁又自苔蘚之內外零落。幾將為墟矣。前年賴諸善信並修福果。大殿始以落成。廊廡未修。而資力竭矣。至于今西廡猶棲之狐。而東廊則露之鬼。東廊猶雀有室。而西廡則荒無家矣。昔以道人夜藉棠神腳下。吹烟騰敗堵中。入祠蒿蓬滿逕。石橫斜卧路上。亦復何似。廊揚町疃。余每過輙三嘆。今慨然倡善。將使神人並得所棲。或謂工費頗多。志大恐難酬也。予曰不然。一人為之。滿乎堂。廡十人為之。滿乎庭院。患為之者少耳。其持此志以問四方。有以異乎。將無同也。

后土廟募緣疏

岳陽山脉發於岱末了之青綿亘數十里九頂嵯峨俱接雲漢而中之一峯尤為聳秀上視孤頂彷彿雲霄下瞰諸峰參差爭似真境內之巨鎮邑中之雄鎮者已上有后土祠不知創于何代相沿至今歷有年所矣禳疾則眾不入夢禱雨則石燕便飛無以山實有靈神式憑之者耶因而香花信士雜遝石磴之中伏臘游人顛倒廊廡之下無不欲新其廟貌易以金身苟非神明至德浹于肌骨何以使人稱戴不忘哉然而方寸之針有線斯入千里之緣無因不結善信人之福業非募化者不為功矣道宗法師隱然動菩提心慨然作挑脚漢捐貲起本亦居士之夙心竭力營修非道人之似顧彼八寶佈施固屬福

業。即一錢喜捨。亦是良緣。雖聖德之涵宏。不責厚報。而廟堂之焜耀。庶慰丹誠。故使殿閣輝煌。雲霞永護。仙靈庇佑。風雨常調。則大衆之福。皆一人擔荷之功耳。

募修姜家廟疏

姜家廟、不知始于何年。内有土地山神牛王之像。想當年必有膺揚之賢。嗣創之也。而蒲楊兩村。有遘閔凶者。則哭於斯。近年壁裂欲欹。瓦亦零落。漏痕下鬼面矣。瀆褻神鬼。皆吾兩村之罪也。及今尚可脩補。待邱墟則難與力矣。望居人合力捐脩。佈施任意。其有餘貲。則補廟前衝塌之衢。如修祠無餘則已耳。

王村三官閣募鑄鐘序

閔佛家云。寺觀鐘鳴。則冥刑不施於鬼。然耶。否耶。是未可知。然蘭若必有鐘。[illegible]。[illegible]。一日鐘建撞之矣。其為僧也職者知不徒閭黎[illegible]有巨鐘。惜為備債者所破。數年來遂無是物。[illegible]物。自[illegible]而見其壞。終屬閤署居是土者。自宜合力改[illegible]顧不惟湯鑊夜息。可以蘇火獄之遊魂。抑且[illegible]晨[illegible]以醒塵[illegible]之幻夢。